

Resultatrapport

FOLKHÖGSKOLEENKÄTEN

2023



Innehåll

INLEDNING	3
Kort om Folkhögskoleenkäten	4
Bakgrundsfaktorer	5
MOTIV	6
1.1. Motiv utifrån kurstyp	7
1.2. Motiv utifrån kön	9
1.3. Motiv utifrån ålder	11
1.4. Motiv utifrån födelsebakgrund	14
1.5. Motiv utifrån funktionsnedsättning	16
1.6. Folkhögskolans särart	18
EFFEKT OCH INSPIRATION	20
2.1. Utbildning	21
2.2. Arbetsliv	23
2.3. Demokrati	25
2.4. Självkänsla	27
2.5. Bildning	32
2.6. Kulturliv	34
2.7. Internatet	36
DEFINITIONER OCH FELKÄLLOR	38
3.1. Folkhögskoleenkäten och målpopulationen	38
3.2. Redovisningsgrupper	39
Kurstyp	39
Kön	39
Ålder	39
Födelsebakgrund	39
Funktionsnedsättning	39
3.3. Diskussion kring möjliga felkällor och bortfall	39

Inledning

VARJE FOLKHÖGSKOLA ÄR FRI, självständig och utvecklar sin egen verksamhet. Alla folkhögskolor är samtidigt en del av utbildningsformen *folkhögskola*. Folkhögskolorna förenas av sitt uppdrag från staten och de villkor som formulerats för att de ska få kalla sig just folkhögskola.

Vi vet att folkhögskolorna är uppskattade av deltagarna och har en viktig roll i det svenska utbildningssystemet. Det bygger på att folkhögskolan ser sin roll här och nu och gör sitt bästa för att möta deltagarnas och samhällets förväntningar.

2023 genomfördes Folkhögskoleenkäten för tredje året. Enkäten genomförs främst för att ge den unika skolan möjligheter att diskutera hur deras verksamhet upplevs som *folkhögskola* – stämmer deltagarnas bild med det narrativ de har om sig själva som just folkhögskola? I enkäten tittar vi på deltagarnas upplevelse utifrån sitt motiv till att läsa på folkhögskola, den effekt de anser att studierna har och vilken inspiration de tar med sig efter att ha läst en kurs. Samt, inte minst, betydelsen av folkhögskolans särskilda arbetssätt.

I den här nationella rapporten presenteras årets resultat av Folkhögskoleenkäten som 116 skolor deltog i. Det är andra gången som det sammanlagda resultatet presenteras. Vi tror att rapporten ger möjlighet att gemensamt kommunicera vad Sveriges alla folkhögskolor gör för sina deltagare samt hur deltagare upplever sin studietid på folkhögskola. Vi tror att den kan skapa ökad förståelse och tillit till utbildningsformen gentemot huvudmän, styrelser och politik såväl regionalt som på ett nationellt plan. Rapporten ger också på sikt förutsättningar för forskning kring deltagares upplevelse.

Resultatrapporten vänder sig till dig som är aktiv inom folkhögskolan. Vi hoppas att den ska ge underlag för såväl utvecklings- som påverkansarbete och att du och din skola kommer att använda rapporten väl. Vi hoppas även att du som läser rapporten gläds över de deltagarberättelser som går att utläsa och att du tar på dig ett ambassadörskap för den unika utbildningsformen Folkhögskola. Fler behöver förstå och känna till oss!

Karin Karlsson,
VERKSAMHETSCHEF
FOLKHÖGSKOLORNAS SERVICEORGANISATION (FSO)

Olle Westberg,
GENERALSEKRETERARE
RÖRELSEFOLKHÖGSKOLORNAS INTRESSEORGANISATION (RIO)

Annica Wallenberg Flynn,
VERKSAMHETSCHEF
OFFENTLIGÄGDA FOLKHÖGSKOLORS INTRESSEORGANISATION (OFI)

”Folkbildningen ska ge alla möjlighet att tillsammans med andra öka sin kunskap och bildning för personlig utveckling och delaktighet i samhället.”

MÅL FÖR DEN STATLIGA FOLKBILDNINGSPOLITIKEN SOM FORMULERADES I REGERINGENS PROPOSITION 2013/14:172
”ALLAS KUNSKAP – ALLAS BILDNING”.



Kort om Folkhögskoleenkäten

ENKÄTENS FRÅGEBATTERI kan sorteras utifrån ledorden motiv – effekt – inspiration och hänger samman utifrån sju identifierade dimensioner. Dimensionerna är inspirerade av *Fyra hörnstenar för bildning*¹ och statens fyra syften² för folkbildningen.

Målpopulationen är deltagare på folkhögskola som går på Allmän kurs eller på särskild kurs. Det är upp till varje enskild folkhögskola att delta i Folkhögskoleenkäten och man anmäler sitt deltagande till Folkhögskolornas serviceorganisation (FSO). Av de totalt 156 folkhögskolorna i Sverige, valde 116

att delta i Folkhögskoleenkäten 2023. Antalet svarande kursdeltagare uppgick till totalt 11 009, vilket motsvarar 41,3 procent av målpopulationen vid de folkhögskolor som deltog i undersökningen.

Folkhögskoleenkäten genomfördes för första gången 2021. För första gången presenteras därför resultatet över tid i år.

Dimensionerna kan anses vara gemensamma värden för alla folkhögskolor och många av enkätens frågor kopplas till någon av följande sju dimensioner.

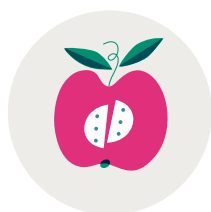
Sju dimensioner:



DEMOKRATI

Ett viktigt kännetecken för folkhögskolan är ett demokratiskt arbetssätt. På folkhögskola har deltagarna stora möjligheter till inflytande. Folkhögskolan ska

ge möjlighet att förändra – både på individnivå och samhällsnivå. Därför kopplas frågor om deltagarens möjlighet till inflytande över sina studier och samhället till dimensionen Demokrati.



BILDNING

Inom folkhögskolan anser man att kunskap och bildning har ett egenvärde. Det innebär att till exempel behörighet till vidare studier inte behöver vara den

enda drivkraften, utan att lärandet kan vara ett mål i sig. Till dimensionen Bildning kopplas frågor rörande huruvida deltagarna generellt har ökat sina kunskaper och möjligheten att få utbyte med andra.



SOCIALA KONTAKTER

Folkhögskolan präglas av möten och att vara del av ett sammanhang. Under dimensionen Sociala kontakter ställs frågor om samarbete och att lära känna nya kontakter.



ARBETSLIV

På folkhögskolan finns det utbildningar som på olika sätt förbereder deltagaren för ett arbetsliv. Dimensionen Arbetsliv innehåller frågor om deltagarens

framtid på arbetsmarknaden.



FOLKHÖGSKOLANS IDÉ

Folkhögskolan är en unik utbildningsform. Under Dimensionen Folkhögskolans idé ställs därför frågor om hur deltagaren upplever det som gör folkhögskolan unik.



UTBILDNING

Folkhögskolorna bedriver utbildning som ökar kunskaper och möjliggör vidare studier. Till dimensionen Utbildning kopplas frågor om hur folkhög-

skoletiden fördjupat deltagarens kunskaper samt förberett deltagaren för vidare studier.



SJÄLVKÄNSLA

Folkhögskolan ger människor möjlighet att förändra sina liv. Dimensionen Självkänsla innehåller frågor om självförtroende, studiemotivation,

personlig utveckling och samarbete.

1. <https://www.sverigesfolkhogskolor.se/for-personal-pa-folkhogskola/stod--utveckling/>

Kvalitetsarbete-pa-folkhogskola/fyra-hornstenar/

2. <https://www.folkbildningsradet.se/om-folkbildningsradet/statsbidrag-till-folkbildningen/>
Statens-syften-med-att-stodja-folkbildningen/

Bakgrundsfaktorer

ENKÄTRESULTATEN REDOVISAS dels för samtliga svarande kursdeltagare, dels uppdelat utifrån olika deltagargrupper som kurstyp, juridiskt kön, ålder, utifrån vad deltagaren uppgett som födelsebakgrund och om deltagaren uppgett en funktionsnedsättning. För beskrivning och gränsdragning av redovisningsgrupperna finns mer att läsa i kapitel 3.2 *Redovisningsgrupper*.

Tabellen här under visar fördelningen inom de olika redovisningsgrupperna för de deltagare som svarat på enkäten, *Svarande på enkäten 2023*. Som jämförelse presenteras fördelningen utifrån deltagargrupp för alla deltagare inom utbildningsformen folkhögskola, *Deltagare inom folkhögskolan 2022*³.

		Svarande på enkäten 2023		Deltagare inom folkhögskolan 2022 ³
		Andel	Antal	Andel
Kurstyp	Allmän kurs	40	4 401	36
	Särskild kurs	60	6 608	64
Kön	Kvinnor	70	7 678	65
	Män	30	3 330	35
Ålder	Yngre än 25 år	38	4 188	35
	25–44 år	34	3 776	39
	45–64 år	16	1 787	16
	65 år eller äldre	11	1 257	10
Födelsebakgrund	Född i Sverige	72	7 971	72
	Utrikes född	28	3 038	28
Funktionsnedsättning	Ja	21	2 265	25
	Nej	75	8 208	75
	Vill inte ange	5	536	

Tabellen visar fördelningen inom de olika redovisningsgrupperna, för de som svarat på enkäten 2023 och för alla deltagare inom utbildningsformen 2022.

3. Källa: statistikdatabasen.scb.se

1. Motiv

I DET HÄR KAPITLET presenteras vilka motiv som deltagarna anger att de har för sina studier på folkhögskola. Inledningsvis återfinns det samlade resultatet över tid. I avsnitten som följer presenteras först resultatet utifrån de olika redovisningsgrupperna. Därefter kommer ett särskilt avsnitt med folkhögskolans särart som motiv för val av utbildningsform.

De tre främsta motiven varför man läser på folkhögskola, oavsett redovisningsgrupp, är

- ▶ Att fördjupa sina kunskaper inom ett visst ämne/område
- ▶ För sin personliga utvecklings skull
- ▶ Att generellt öka sina kunskaper

Motiv som att öka sina möjligheter på arbetsmarknaden och att få behörighet till vidare studier uppges i betydligt lägre grad.

DIAGRAM 1

MOTIV ÖVER TID

Jag läser på folkhögskola för ...



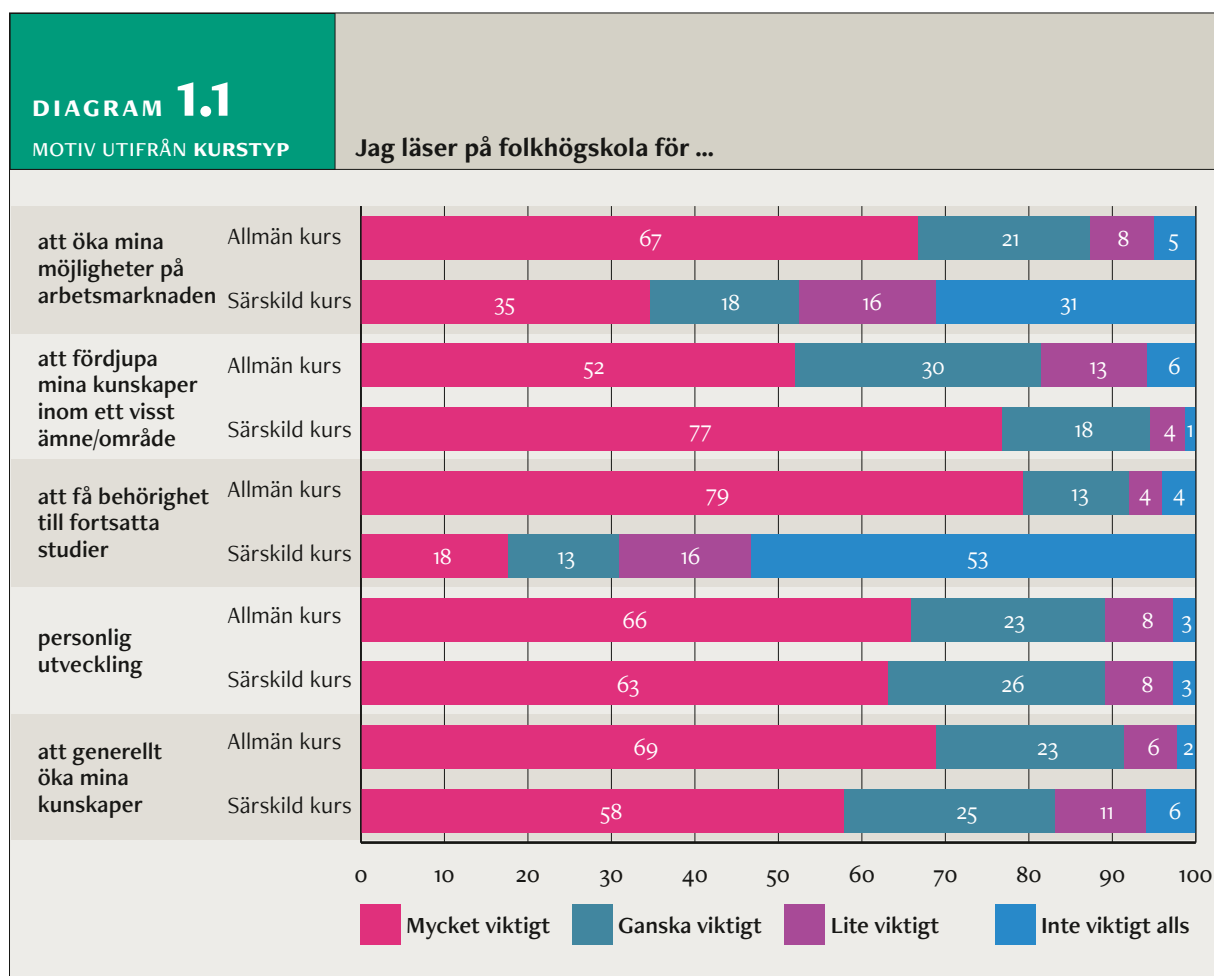
Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

1.1 Motiv utifrån kursstyp

DELTAGARE PÅ ALLMÄN KURS uppger i högre grad än deltagare på särskild kurs att motivet med studierna på folkhögskola är att öka sina chanser på arbetsmarknaden och att få behörighet till vidare studier. Ett väntat resultat eftersom Allmän kurs riktar sig till de som inte är klara med sin grund- eller gymnasieexamen och syftar till att ge behörighet till studier på universitet, högskola eller yrkeshögskola.

På särskild kurs är det främsta motivet att fördjupa sina kunskaper inom ett visst ämne/område, också det ett väntat resultat eftersom särskilda kurser ofta marknadsförs som profilkurser dit deltagarna söker för att studera ett särskilt ämne/område.

Det motiv som uppges i lika utsträckning oberoende av kursstyp är personlig utveckling. Fler än sex av tio deltagare uppger att de läser på folkhögskola för sin personliga utvecklings skull.



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

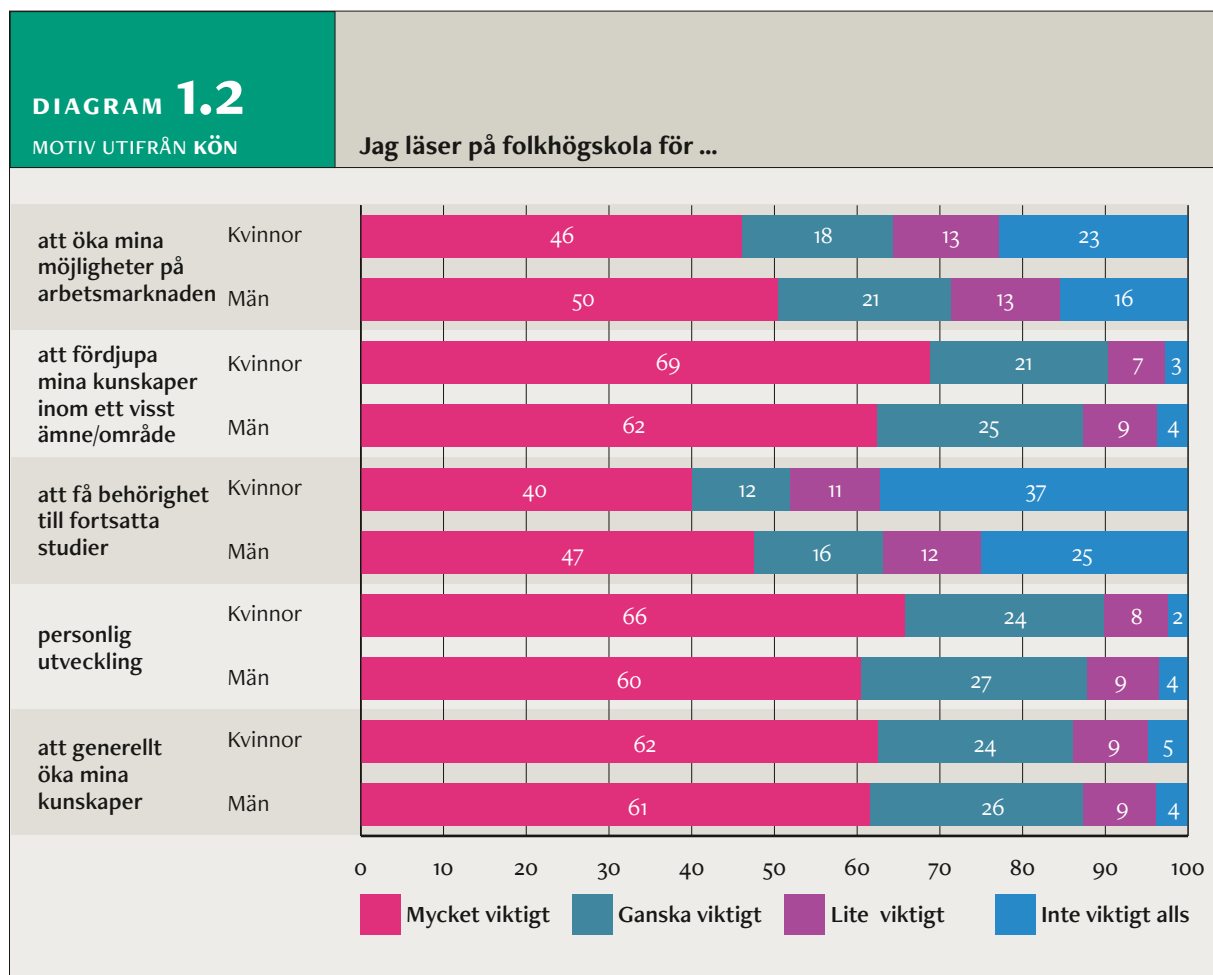
TABELL 1.1 MOTIV UTIFRÅN KURSTYP	Jag läser på folkhögskola för ...				
	att öka mina möjligheter på arbets- marknaden	att fördjupa mina kunskaper inom ett visst ämne/ område	att få behörighet till fortsatta studier	personlig utveckling	att generellt öka mina kunskaper
Allmän kurs	87	82	92	89	91
Kvinnor	88	83	92	90	92
Män	86	79	92	87	90
Yngre än 25 år	86	75	93	86	88
25 - 44 år	90	88	94	92	95
45 - 64 år	94	91	88	94	94
65 år eller äldre	5	59	3	90	85
Födda i Sverige	83	74	90	85	88
Utrikes födda	93	91	94	94	95
Har funktionsnedsättning	86	73	94	87	89
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	88	86	91	90	93
Särskild kurs	52	95	31	89	83
Kvinnor	51	94	29	89	83
Män	58	95	36	88	84
Yngre än 25 år	59	96	38	91	83
25 - 44 år	73	97	40	90	86
45 - 64 år	52	98	26	91	83
65 år eller äldre	7	84	9	83	79
Födda i Sverige	49	94	26	88	82
Utrikes födda	73	97	59	93	92
Har funktionsnedsättning	61	94	39	93	92
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	50	95	29	89	82

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svaret 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

1.2 Motiv utifrån kön

DET MOTIV SOM SKILJER kvinnor och män mest åt är att läsa på folkhögskola för att få behörighet till vidare studier. Män uppger i signifikant högre grad än kvinnor att det är ett starkt motiv. Kvinnor

uppger i gengäld högre grad än män motiven att fördjupa sin kunskaper inom ett visst ämne/område och personlig utveckling.



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 1.2 MOTIV UTIFRÅN KÖN	Jag läser på folkhögskola för ...				
	att öka mina möjligheter på arbets- marknaden	att fördjupa mina kunskaper inom ett visst ämne/ område	att få behörighet till fortsatta studier	personlig utveckling	att generellt öka mina kunskaper
Kvinnor	64	90	52	90	86
Allmän kurs	88	83	92	94	92
Särskild kurs	51	94	29	89	83
Yngre än 25 år	71	86	64	89	85
25 – 44 år	81	93	65	91	90
45 – 64 år	60	96	38	92	85
65 år eller äldre	7	82	7	84	79
Födda i Sverige	55	89	40	88	83
Utrikes födda	87	93	82	94	94
Har funktionsnedsättning	75	83	68	90	87
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	61	92	47	90	86
Män	71	87	63	88	87
Allmän kurs	86	79	92	87	90
Särskild kurs	58	95	36	88	84
Yngre än 25 år	76	83	71	88	86
25 – 44 år	82	91	69	90	91
45 – 64 år	61	96	43	88	87
65 år eller äldre	10	86	13	81	80
Födda i Sverige	67	85	56	86	85
Utrikes födda	84	92	82	93	94
Har funktionsnedsättning	76	81	75	87	88
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	68	90	57	88	87

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet;
svaret 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

1.3. Motiv utifrån ålder

”Jag trodde att alla skulle vara i min ålder, men det var en positiv överraskning att det var så blandade åldrar i klassen. I vilket annat sammanhang hade jag fått möjlighet att tillbringa så många veckor med någon i sextioårsåldern till exempel? Dagens samhälle ger inte så mycket utrymme för att umgås över åldersgränserna annars.”

MORGAN WINBERG, DELTAGARE PÅ EN UTBILDNING OM EKOLOGISK ODLING, TRÄDGÅRD OCH HANTVERK PÅ VÄRDINGE FOLKHÖGSKOLA



DELTAGARE ÄLDRE ÄN 45 ÅR uppger i betydligt lägre grad än deltagare yngre än 45 år motiv som att öka sina möjligheter på arbetsmarknaden och att få behörighet till högre studier. Deltagare äldre än 45 år men yngre än 65 år uppger att deras främsta motiv med att läsa på folkhögskola är för att fördjupa sig

inom ett visst ämne/område. Åtta av tio i denna deltagargrupp anger det som sitt motiv.

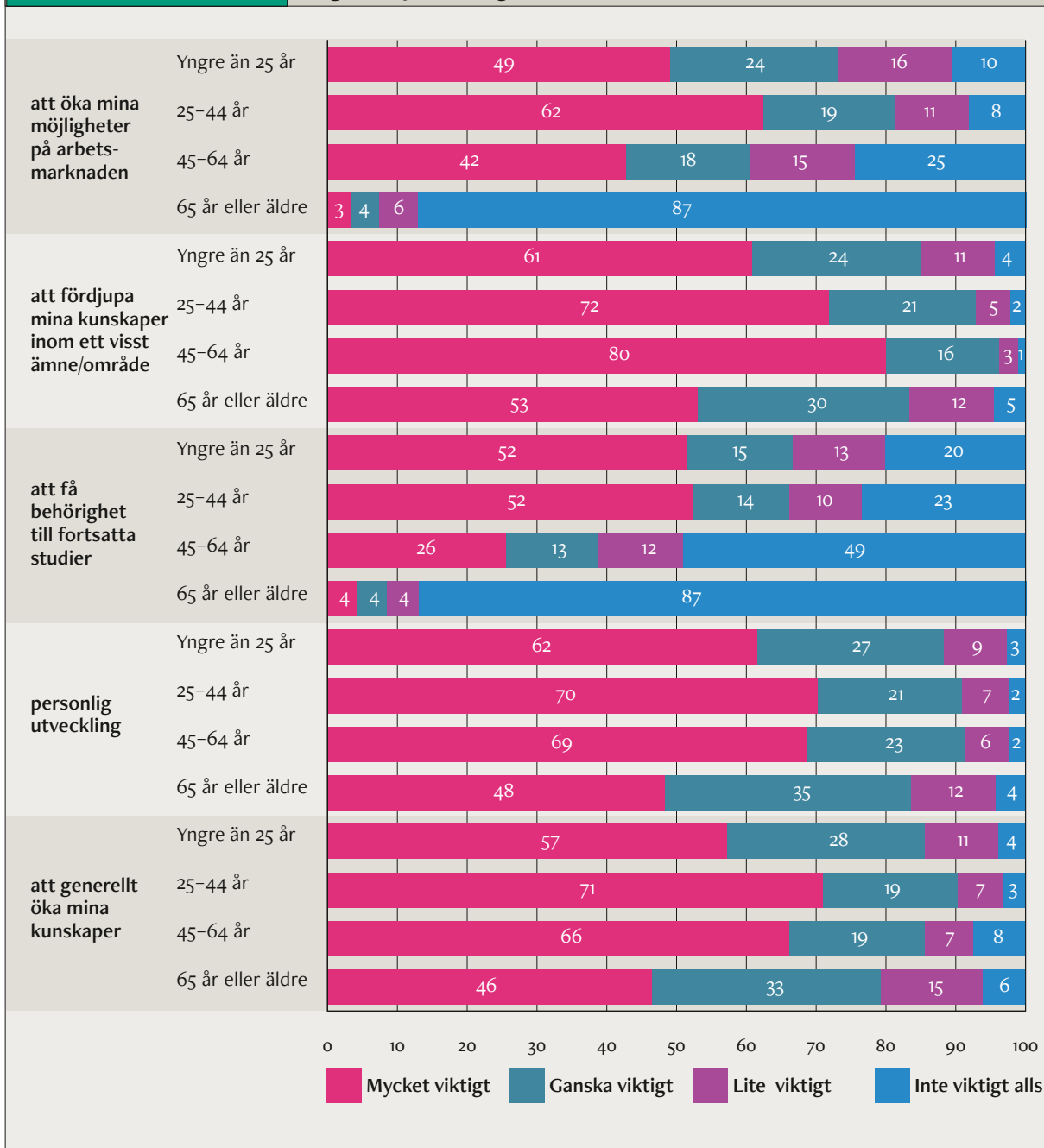
Oavsett ålder är motivet personlig utveckling starkt, med reservation för äldre deltagare där drygt varannan deltagare uppger det som motiv.



DIAGRAM 1.3

MOTIV UTIFRÅN ÅLDER

Jag läser på folkhögskola för ...



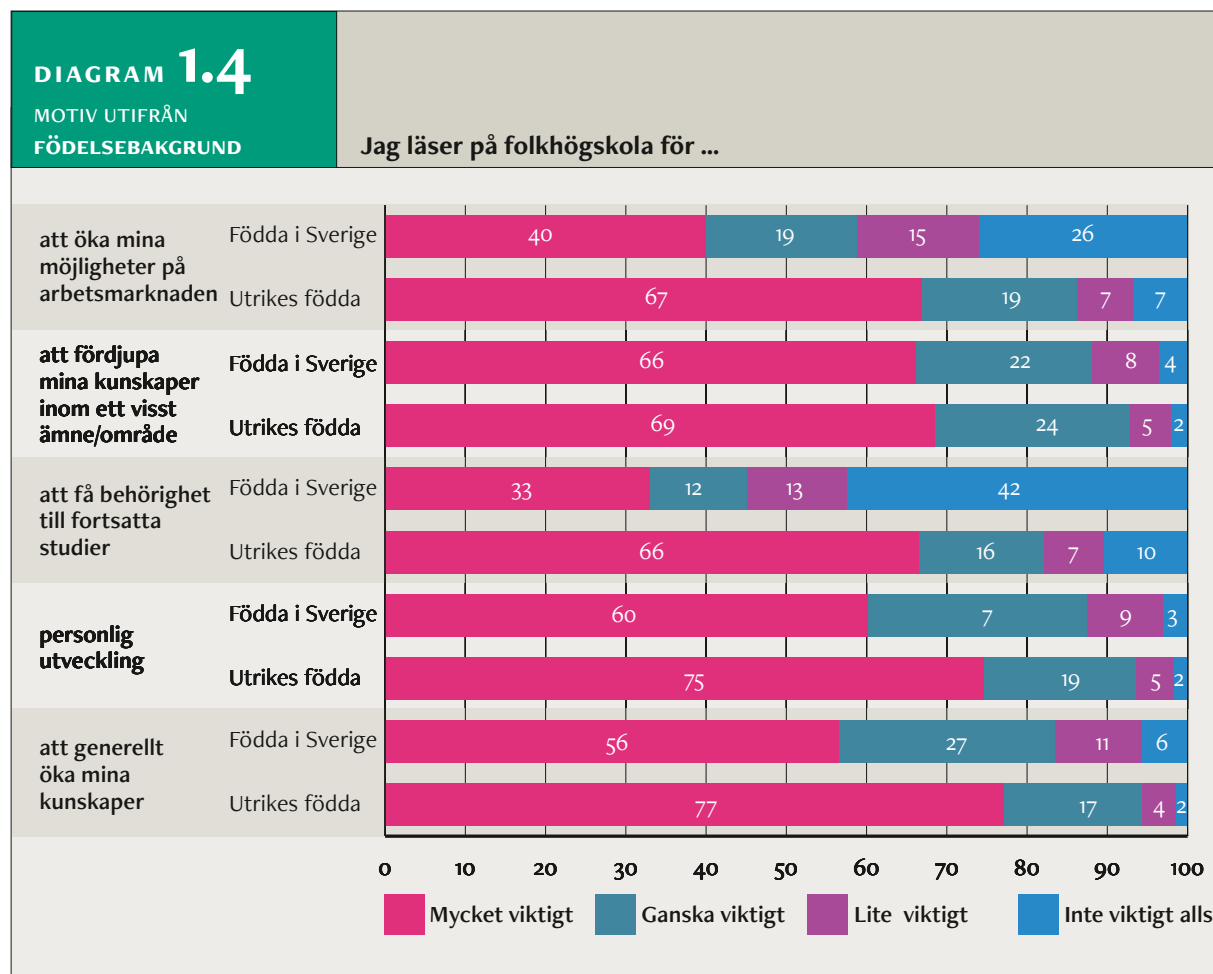
Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 1.3 MOTIV UTIFRÅN ÅLDER	Jag läser på folkhögskola för ...				
	att öka mina möjligheter på arbets- marknaden	att fördjupa mina kunskaper inom ett visst ämne/ område	att få behörighet till fortsatta studier	personlig utveckling	att gererellt öka mina kunskaper
Yngre än 25 år	73	85	67	88	85
Allmän kurs	86	75	93	86	88
Särskild kurs	59	96	38	91	83
Kvinnor	71	86	64	89	85
Män	76	83	71	88	86
Födda i Sverige	70	84	62	87	84
Utrikes födda	85	91	84	92	92
Har funktionsnedsättning	78	77	77	87	86
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	70	90	61	89	85
25–44 år	81	93	66	91	90
Allmän kurs	90	88	94	92	95
Särskild kurs	73	97	40	90	86
Kvinnor	81	94	65	91	90
Män	82	91	69	90	91
Födda i Sverige	74	93	51	89	87
Utrikes födda	92	93	89	94	96
Har funktionsnedsättning	82	88	72	92	91
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	81	94	64	91	90
45–64 år	60	96	39	91	86
Allmän kurs	93	91	88	94	94
Särskild kurs	52	98	26	91	83
Kvinnor	60	96	38	92	85
Män	61	96	43	88	87
Födda i Sverige	48	97	21	89	81
Utrikes födda	85	95	72	96	95
Har funktionsnedsättning	59	95	43	91	86
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	60	96	38	91	85
65 år eller äldre	7	83	8	84	79
Allmän kurs	5	59	3	90	85
Särskild kurs	7	84	9	83	79
Kvinnor	7	82	7	84	79
Män	10	86	13	81	80
Födda i Sverige	7	83	8	84	79
Utrikes födda	12	92	13	84	84
Har funktionsnedsättning	10	85	14	82	85
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	7	83	8	84	79

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

1.4 Motiv utifrån födelsebakgrund

DELTAGARE SOM ANGER att de är utrikes födda uppger i högre grad än andra att deras motiv med folkhögskolan är att öka sin chanser på arbetsmarknaden, få behörighet till högre studier och att generellt öka sin kunskaper. Ett mönster som framträder är att deltagare som anger att de är utrikes födda överlag skattar sina svar högre än andra deltagare.



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 1.4 MOTIV UTIFRÅN FÖDELSEBAKGRUND	Jag läser på folkhögskola för ...				
	att öka mina möjligheter på arbets- marknaden	att fördjupa mina kunskaper inom ett visst ämne/ område	att få behörighet till fortsatta studier	personlig utveckling	att gererellt öka mina kunskaper
Födda i Sverige	59	88	45	87	83
Allmän kurs	83	74	90	85	88
Särskild kurs	49	94	26	88	82
Kvinnor	55	89	40	88	83
Män	67	85	56	86	85
Yngre än 25 år	70	84	62	87	84
25 – 44 år	74	93	51	89	87
45 – 64 år	48	97	21	89	81
65 år eller äldre	7	83	8	84	79
Har funktionsnedsättning	74	81	68	88	87
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	53	91	36	87	82
Utrikes födda	86	93	82	94	94
Allmän kurs	93	91	94	94	95
Särskild kurs	73	97	59	93	92
Kvinnor	87	93	82	94	94
Män	84	92	82	93	94
Yngre än 25 år	85	91	84	92	92
25 – 44 år	92	94	89	94	96
45 – 64 år	85	95	72	96	95
65 år eller äldre	12	92	13	84	84
Har funktionsnedsättning	84	90	85	93	91
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	86	93	81	94	95

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet;
 svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

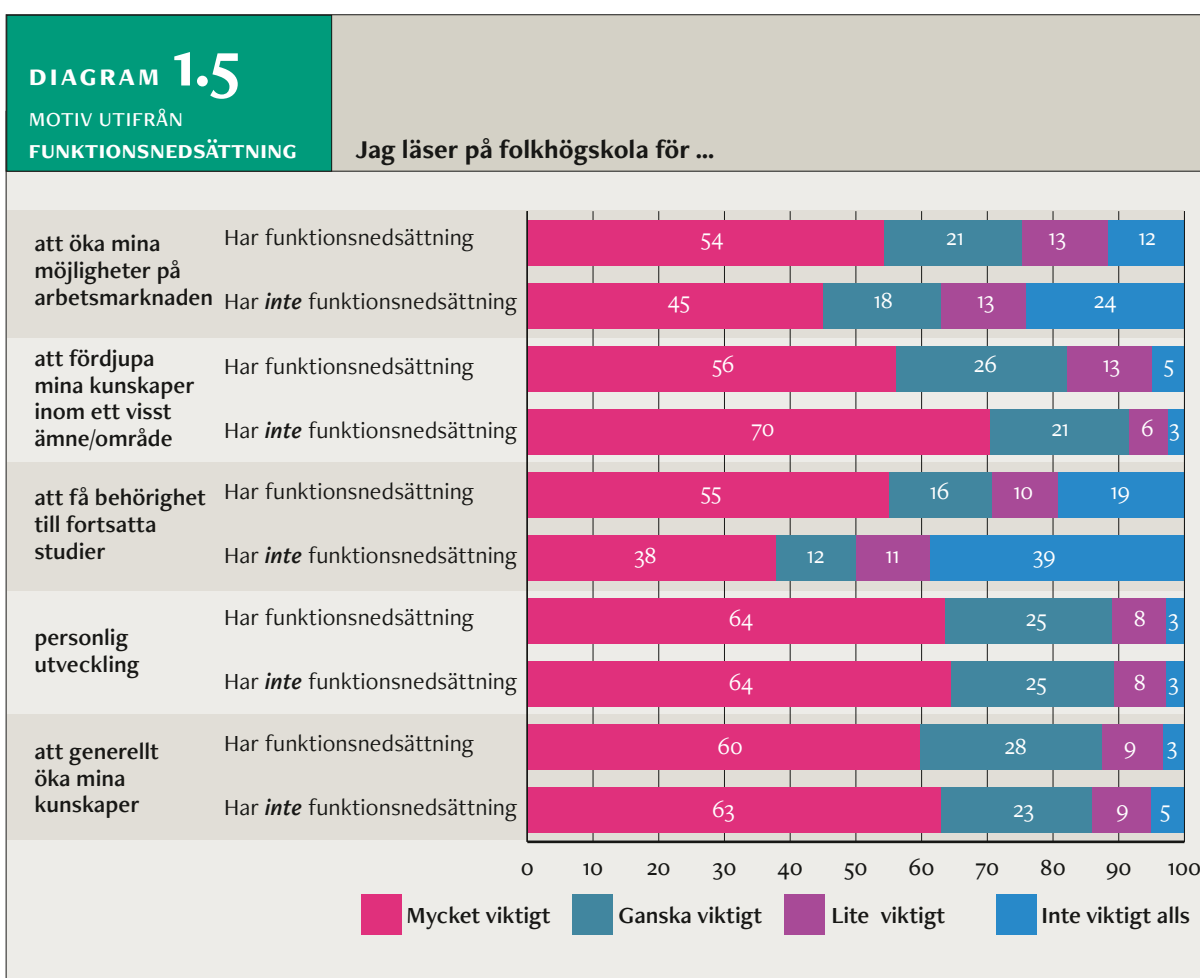
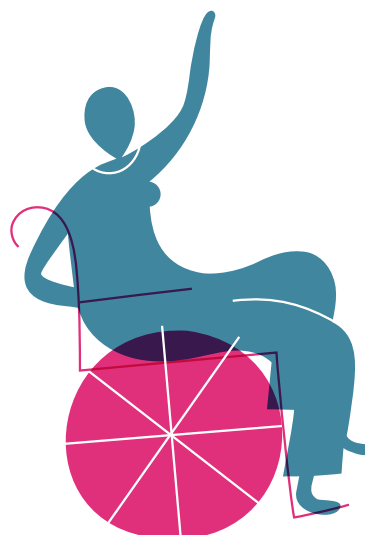


1.5 Motiv utifrån funktionsnedsättning

DE DELTAGARE SOM ANGER att de har en funktionsnedsättning anger i högre grad än andra deltagare att deras motiv med att läsa på folkhögskola är att öka deras möjligheter på arbetsmarknaden och att få behörighet till högre studier.

Deltagare som anger att de inte har en funktionsnedsättning uppger motivet att fördjupa sin kunskaper inom ett visst ämne/område som det starkaste motivet till att de läser på folkhögskola.

Det motiv som visar på minst skillnad mellan deltagargrupperna är personlig utveckling.

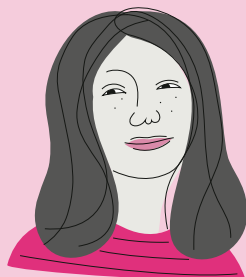


Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 1.5 MOTIV UTIFRÅN FUNKTIONSNEDSÄTTNING	Jag läser på folkhögskola för ...				
	att öka mina möjligheter på arbets- marknaden	att fördjupa mina kunskaper inom ett visst ämne/ område	att få behörighet till fortsatta studier	personlig utveckling	att gererellt öka mina kunskaper
Har funktionsnedsättning	75	82	71	89	87
Allmän kurs	86	73	94	87	89
Särskild kurs	61	94	39	92	86
Kvinnor	75	83	68	90	87
Män	76	81	75	87	88
Yngre än 25 år	78	77	77	87	86
25 – 44 år	82	88	72	92	91
45 – 64 år	59	95	43	91	86
65 år eller äldre	10	85	14	82	85
Födda i Sverige	74	81	68	88	87
Utrikes födda	84	90	85	93	91
Har inte funktionsnedsättning	63	92	50	89	86
Allmän kurs	88	86	91	90	93
Särskild kurs	50	95	29	89	82
Kvinnor	61	92	47	90	86
Män	68	90	57	88	87
Yngre än 25 år	70	90	61	89	85
25 – 44 år	81	94	64	91	90
45 – 64 år	60	96	38	91	85
65 år eller äldre	7	83	8	84	79
Födda i Sverige	53	91	36	87	82
Utrikes födda	86	93	81	94	95

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet;
svaret 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

1.6 Folkhögskolans särart



”För mig är det väldigt viktigt att man fokuserar på individen i stället för att man ska få högsta betyg i allting för jag har alltid tyckt att det vanliga skolsystemet inte fungerar, särskilt om man behöver anpassningar för att man inte hinner med. Men här är fokus på så mycket annat! Närvaro, hur du är som individ, om du kan strukturera, om du är ordningsam, om du hjälper dina kamrater och om du är aktiv. Det handlar inte bara om att trycka in massa information och sen skriva en tenta. Utan här har du möjlighet att visa din kunskap på olika sätt. Det gör att alla faktiskt kan visa att de kan.”

STEPHANIE SÄTERBRING, DELTAGARE PÅ NATURVETENSKAPLIGT
BASÅR PÅ RÖDA KORSET'S FOLKHÖGSKOLA

FOLKHÖGSKOLANS PEDAGOGIK kännetecknas av aktivt deltagande, samtal och gemensamt lärande i grupp. Det är vanligt att arbeta i projekt och utbildningen anpassas efter deltagarnas förkunskaper och erfarenheter. Deltagarna på folkhögskola har stora möjligheter att själva påverka sin utbildning.

Nästan tre av fyra deltagare uppger att det läser på folkhögskola för att få möjlighet att reflektera och diskutera med andra samt för att de på folk-

högskolan har möjlighet att påverka sina studier.

Motivet att få möjlighet att reflektera och diskutera med andra är särskilt viktigt för deltagare 65 år eller äldre. Fler än åtta av tio äldre deltagare uppger detta som ett motiv. Att ha möjlighet att påverka sina studier är särskilt viktigt för deltagare på Allmän kurs, nästan nio av tio anger detta som ett motiv.

TABELL 1.6 A MOTIV UTIFRÅN FOLKHÖGSKOLANS SÄRART	Jag läser på folkhögskola för ...				
	att jag ville prova folkhögskolans arbetssätt	att jag ville hitta min motivation till att studera	att få möjlighet att reflektera och diskutera med andra	att jag på folkhögskolan har möjlighet att påverka mina studier	att kunna påverka saker i samhället
Samtliga svaranden	52	54	74	73	60
Allmän kurs	64	80	74	89	70
Särskild kurs	44	37	74	63	54
Kvinnor	52	52	75	73	62
Män	51	59	70	74	56
Yngre än 25 år	52	60	65	75	53
25 – 44 år	57	63	77	80	70
45 – 64 år	48	43	81	69	65
65 år eller äldre	40	25	85	52	48
Födda i Sverige	46	45	69	68	52
Utrikes födda	69	78	86	86	83
Har funktionsnedsättning	56	68	67	81	57
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	51	50	76	71	61

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

På frågan Varför valde du att läsa på just den här folkhögskolan? uppges kursutbudet som det allra viktigaste motivet. Oavsett deltagargrupp uppger nära nog alla svarande detta som det främsta motivet. Övriga framträdande motiv är

- Skolans profil/värdegrund
- Skolans lokalisering
- Jag har vänner som har går/har gått där
- För att det finns möjlighet att bo på skolan

Skolans lokalisering uppges som viktigare för deltagare på Allmän kurs och för äldre deltagare. Att ha vänner som går/eller har gått på skolan uppges som viktigare för utrikesfödda deltagare och för äldre deltagare.

Nästan hälften av alla yngre deltagare uppger att möjligheten att bo på skolan är viktig. I motsats visar resultatet att den möjligheten inte alls är viktig för äldre deltagare.



TABELL 1.6B MOTIV UTIFRÅN FOLKHÖGSKOLANS SÄRART	Varför valde du att läsa på just den här folkhögskolan?				
	Skolans profil/värdegrund	Kursen/utbildningen jag var intresserad av fanns på den här skola	Jag har vänner som går/har gått här	På grund av var skolan ligger	För att det finns möjlighet att bo på skolan
Samtliga svaranden	75	96	37	63	32
Allmän kurs	82	92	46	73	31
Särskild kurs	70	98	31	57	34
Kvinnor	76	96	37	64	31
Män	72	94	37	61	36
Yngre än 25 år	72	94	34	61	47
25 – 44 år	76	97	38	65	28
45 – 64 år	74	96	32	58	24
65 år eller äldre	80	96	50	74	8
Födda i Sverige	70	96	29	60	31
Utrikes födda	88	95	57	72	37
Har funktionsnedsättning	74	95	31	65	37
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	75	96	38	63	31

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2. Effekt och inspiration

I DET HÄR KAPITLET presenteras vilka effekter som deltagarna upplever att deras tid på folkhögskola har gett dem. Detta görs utifrån dimensionerna. Inledningsvis återfinns det samlade resultatet över tid samt utifrån de olika bakgrundsfaktorerna.

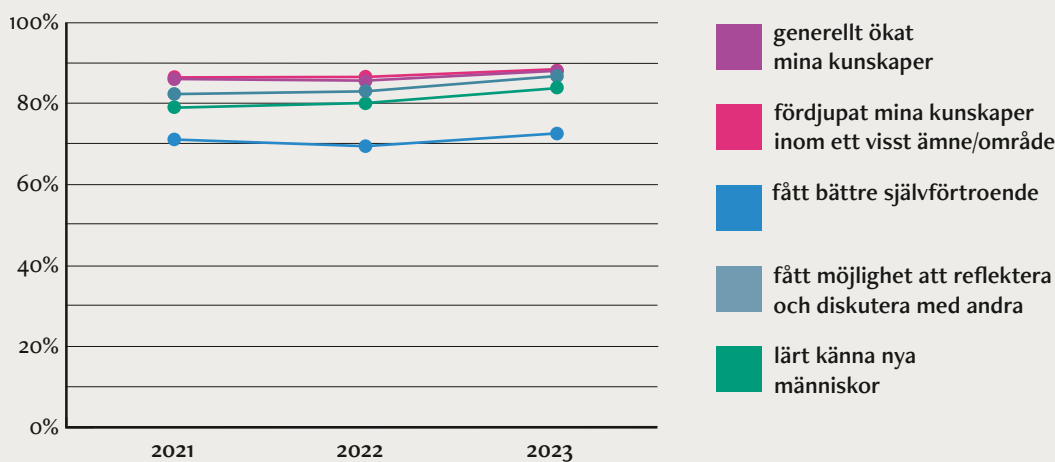
Oavsett redovisningsgrupp uppger respondenterna fyra effekter de upplever att deras tid på folkhögskola gett dem

- Generellt ökat sina kunskaper
- Fördjupat sina kunskaper inom ett visst ämne/område
- Fått möjlighet att reflektera och diskutera med andra
- Lärt känna nya människor

DIAGRAM 2

EFFEKT ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...



Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

TABELL 2

EFFEKT UTIFRÅN
BAKGRUNDSFAKTOR

Genom min tid på folkhögskolan har jag...

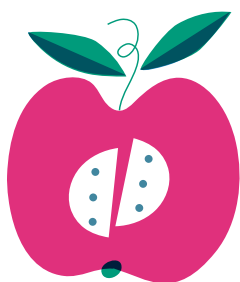
	generellt ökat mina kunskaper	fördjupat mina kunskaper inom ett visst ämne/område	fått bättre självförtroende	fått möjlighet att reflektera och diskutera med andra	lärt känna nya människor
Samtliga svaranden	88	88	73	86	84
Allmän kurs	89	82	78	88	82
Särskild kurs	87	91	69	85	85
Kvinnor	88	89	73	87	84
Män	87	85	71	85	83
Yngre än 25 år	87	85	73	85	86
25 – 44 år	90	90	79	89	83
45 – 64 år	88	93	70	87	81
65 år eller äldre	84	82	55	83	84
Födda i Sverige	86	86	68	85	82
Utrikes födda	94	92	86	91	87
Har funktionsnedsättning	86	82	73	84	81
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	88	90	73	87	85

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2.1 Utbildning

”Det lutar nog åt någon form av högre teaterutbildning, det kan vara på en annan folkis också, det har jag inget emot. Förra året jag gick hade jag ingen tanke på att försöka satsa, men intresset har tagit över mer och mer och jag vill i alla fall försöka leva på det.”

OSCAR WAHLBERG, DELTAGARE PÅ EN UTBILDNING MED INRIKTNING
MOT FILM OCH TEATER PÅ WIKS FOLKHÖGSKOLA



EN DEL AV folkhögskolornas verksamhet innebär att bedriva utbildning som ökar kunskaper och möjliggör vidare studier. Under rubriken *Utbildning* kopplas frågor om hur folkhögskoletiden fördjupat deltagarens

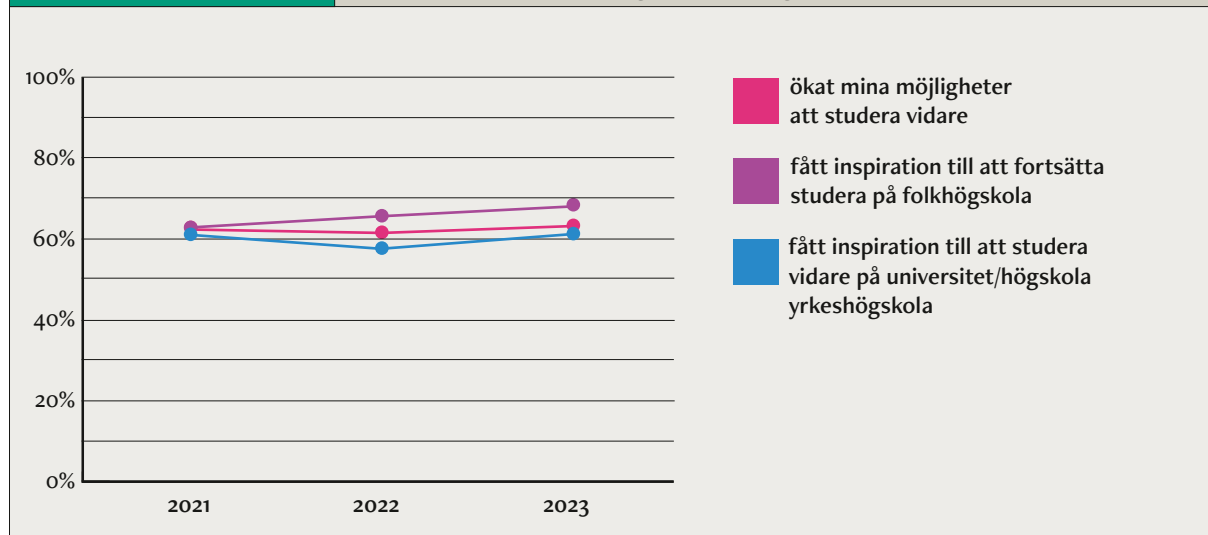
kunskaper samt förberett dem för vidare studier.

Nästan nio av tio deltagare på Allmän kurs uppger att deras tid på folkhögskola ökat deras möjligheter att studera vidare. De deltagargrupper som i högre grad än andra upplever att deras möjligheter att studera vidare ökat är utrikes födda deltagare (86%) och deltagare som angett att de har en funktionsnedsättning (73%).

DIAGRAM 2.1 A

TOTALEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...

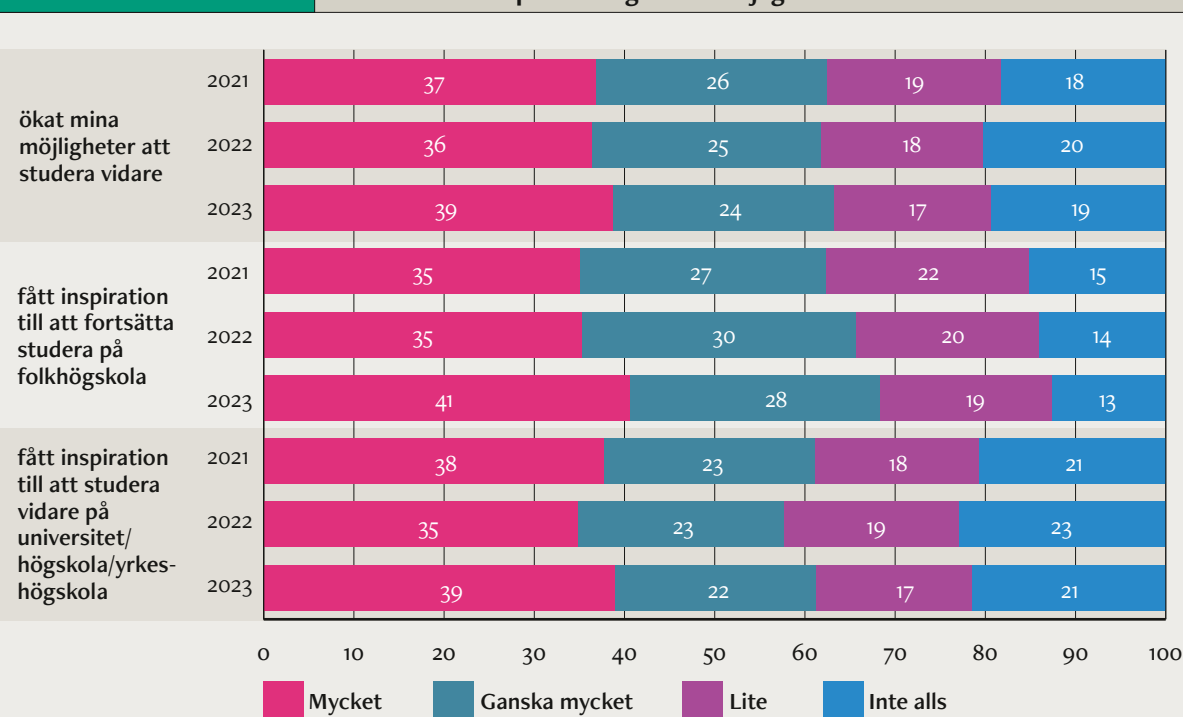


Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

DIAGRAM 2.1B

VARIATIONEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 2.1

VARIATIONEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...

	ökat mina möjligheter att studera vidare	fått inspiration till att fortsätta studera på folkhögskola	fått inspiration till att studera vidare på universitet/högskola/yrkes-högskola
Samtliga svaranden	63	68	61
Allmän kurs	88	75	82
Särskild kurs	46	64	48
Kvinnor	61	70	60
Män	68	65	65
Yngre än 25 år	72	63	74
25 – 44 år	73	72	70
45 – 64 år	52	71	45
65 år eller äldre	22	73	15
Födda i Sverige	55	63	54
Utrikes födda	86	82	81
Har funktionsnedsättning	73	69	65
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	60	68	60

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2.2 Arbetsliv

”Jag vet inte hur jag bestämde mig för att gå på folkhögskola egentligen, men det gjorde jag i alla fall. Det visade sig vara en höjdare. Jag ville komma ut i samhället. Där vi bodde fanns det flera syskonskaror som aldrig kom ut, utan som bara bodde för sig själva. Så ville inte jag ha det.

Jag hade bara gått sjuårig folkskola och hade stora problem med läs- och skrivsvårigheter och med dyskalkyli och jag hade väldigt lite social förmåga.

Folkhögskolan hade en metodik som fungerade för mig. Sedan läste jag på vuxengymnasium och efter det socialhögskolan. Och så jobbade jag fram till pensionen som kurator och psykoterapeut.”

CARL-JOHAN RÅBERG, SOMMARKURSDELTAGARE PÅ ÅREDALENS FOLKHÖGSKOLA SOM BLICKAR TILLBAKA PÅ SIN TID PÅ KÄVESTA FOLKHÖGSKOLA EFTER ÖVER 50 ÅR OCH ETT LÅNGT YRKESLIV.



PÅ FOLKHÖGSKOLA FINNS delar i utbildningen som på olika sätt förbereder deltagare för arbetslivet. Under rubriken *Arbetsliv* finns frågor som berör deltagarnas upplevelse kopplat till dessa delar.

Det är tydligt att studier på folkhögskola inspirerar deltagarna att arbeta med det utbildningen handlar om. Fler än varannan deltagare uppger också att deras studier ökat deras möjligheter på arbetsmarknaden.

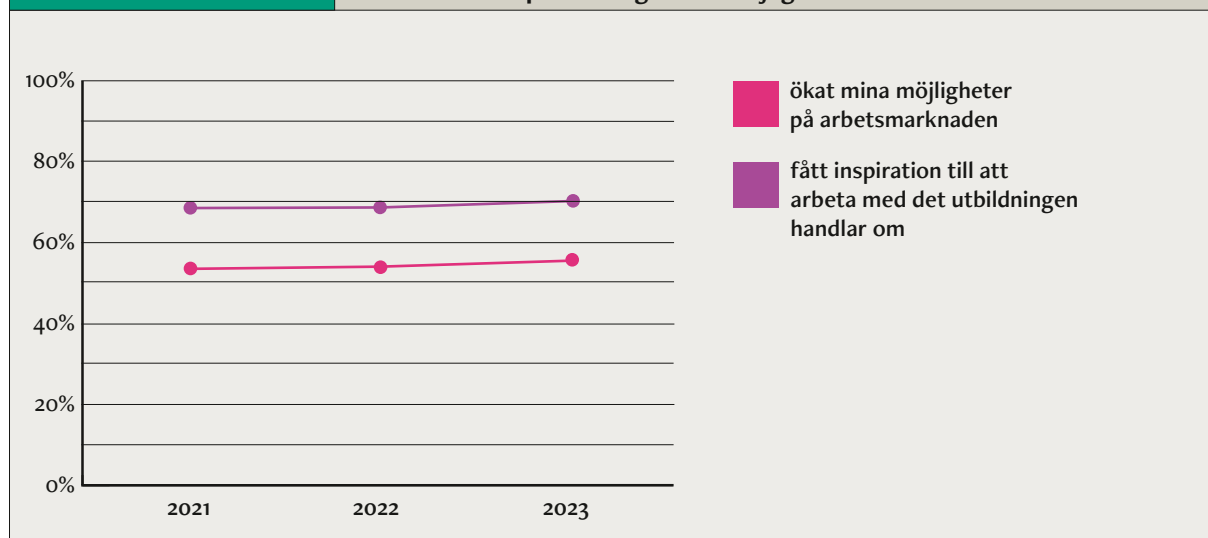


Deltagare i åldern 25 till 44 är den deltagarkategori som i högts utsträckning anger att deras studietid både ökat deras möjligheter på arbetsmarknaden och inspirerat dem till att arbeta med det utbildningen handlade om. Även utrikesfödda deltagare uppger i markant högre grad att deras möjligheter på arbetsmarknaden ökat.

DIAGRAM 2.2 A

TOTALEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...

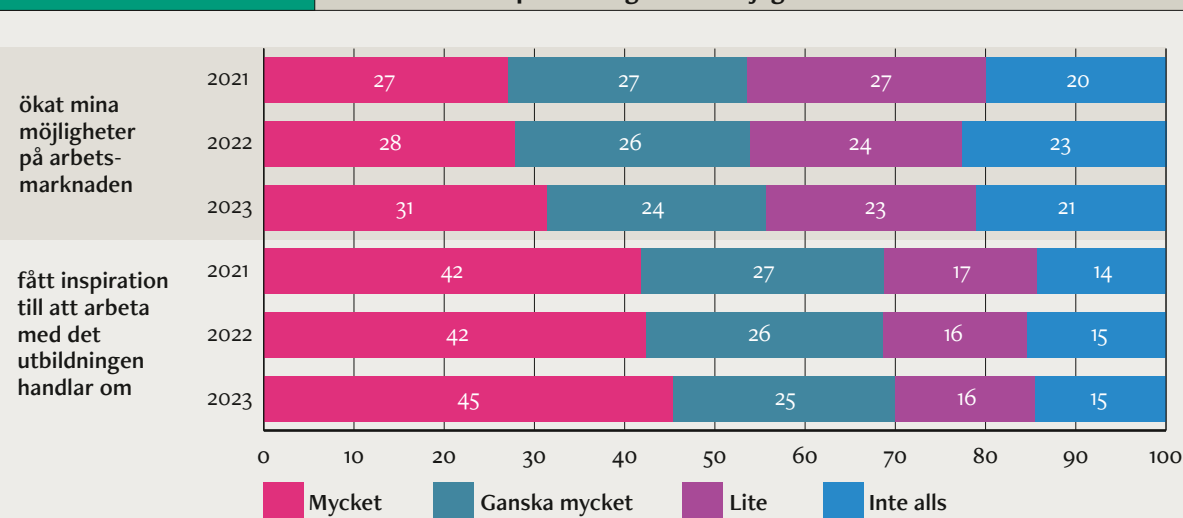


Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

DIAGRAM 2.2B

VARIATIONEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 2.2

VARIATIONEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...

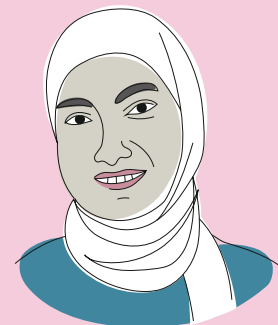
	ökat mina möjligheter på arbetsmarknaden	fått inspiration till att arbeta med det utbildningen handlar om
Samtliga svaranden	56	70
Allmän kurs	72	68
Särskild kurs	45	71
Kvinnor	54	70
Män	59	69
Yngre än 25 år	59	68
25 – 44 år	70	81
45 – 64 år	51	77
65 år eller äldre	8	33
Födda i Sverige	47	65
Utrikes födda	77	84
Har funktionsnedsättning	60	63
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	54	72

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2.3 Demokrati

”Om du lär dig mycket så kan du komma långt i livet. Du kan lära dig något varje dag. När jag började här jag vågade inte prata och jag visste inte så mycket om samhället. Men nu kan jag mer och jag vill fortsätta lära mig saker och utvecklas. Jag vill också vara en förebild för mina barn, när de ser mig gå på folkhögskola och studera vidare, då vågar de också gå till skolan och fortsätta studera.”

BAYAN ABUALADAS, DELTAGARE PÅ ALLMÄN KURS PÅ
RÖDA KORSET FOLKHÖGSKOLA



ETT VIKTIGT KÄNNETECKEN för folkhögskolan är ett demokratiskt arbetssätt. På folkhögskola har deltagarna stora möjligheter till inflytande. Folkhögskolan ska ge möjlighet att förändra – både på individnivå och samhällsnivå. Därför kopplas frågor om deltagarens möjlighet till inflytande över sina studier och samhället till avsnittet *Demokrati*.

Nästan tre av fem deltagare upplever att de blivit mer inspirerade av att arbeta för förändringar och att de hittat inspiration till att vilja påverka i samhället. För deltagare på Allmän kurs är upplevelsen av

ökad inspiration och intresse markant högre än hos deltagare på särskild kurs, ett resultat som kan förväntas då särskilda kurser fokuserar mer på specialiseringar.

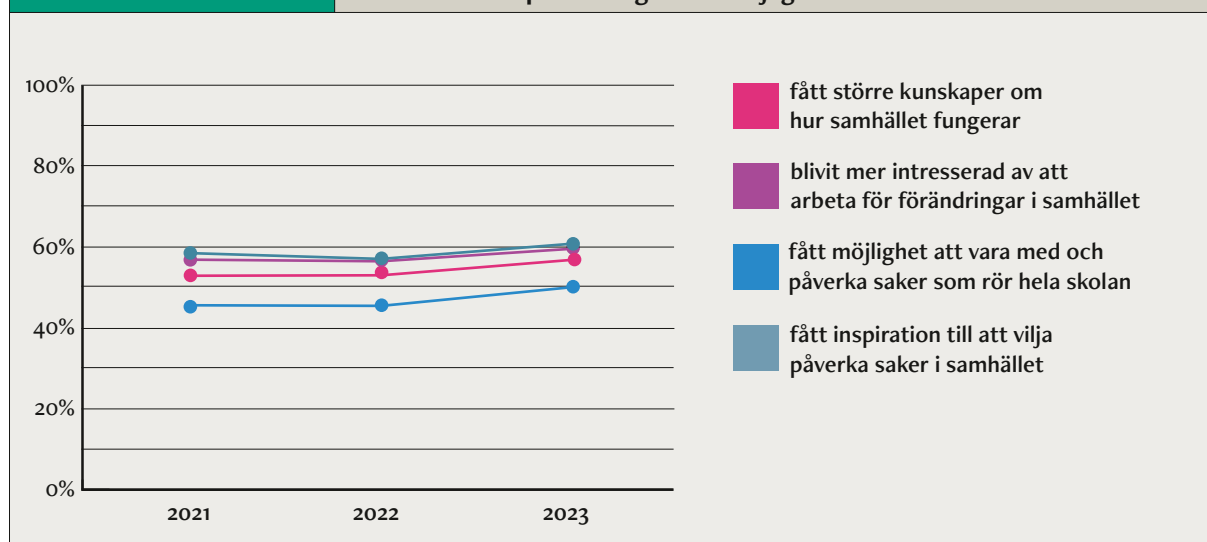
Fler än var tredje äldre deltagare upplever att de inspirerats till och hittat intresse för att påverka i samhället.



DIAGRAM 2.3A

TOTALEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...

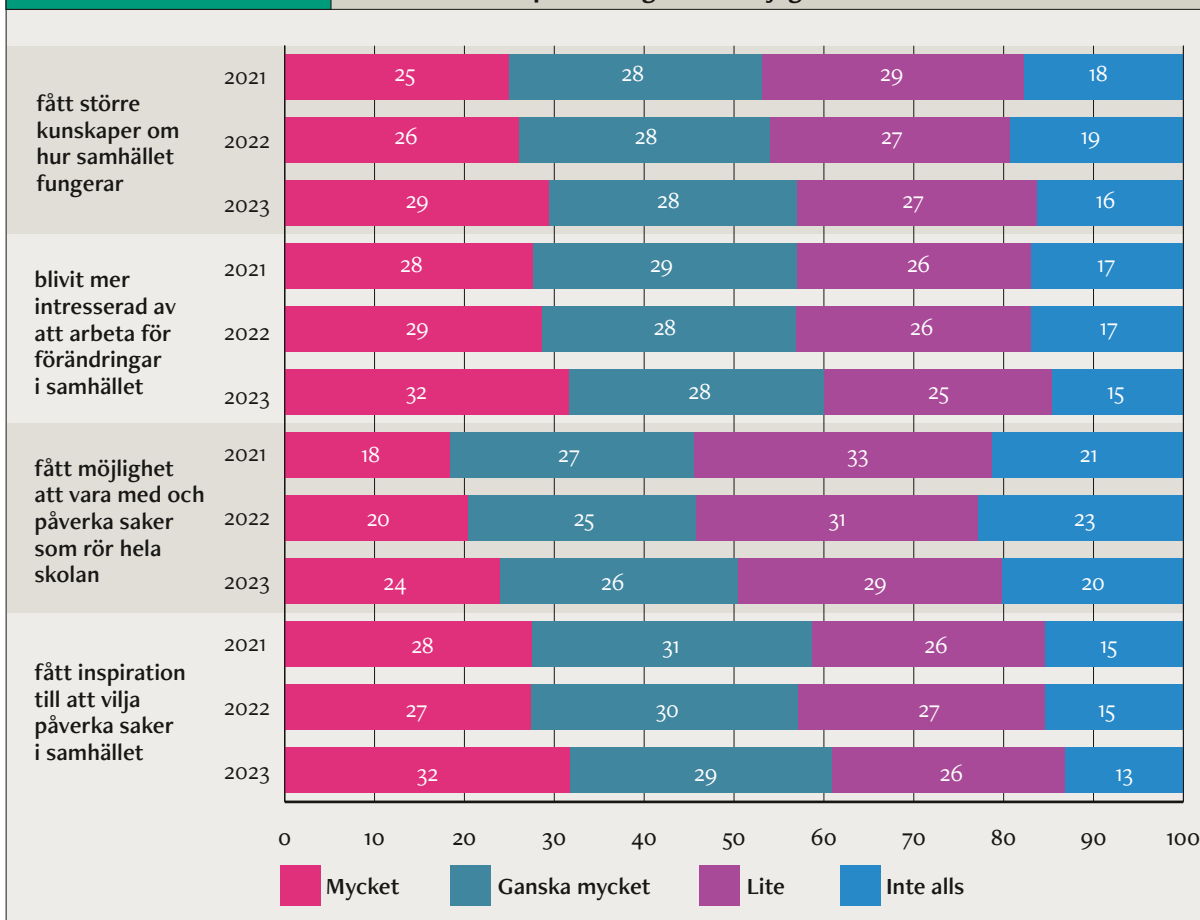


Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

DIAGRAM 2.3B

VARIATIONEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kurs typ på respektive påstående.

TABELL 2.3 VARIATIONEN ÖVER TID	Genom min tid på folkhögskola har jag ...			
	fått större kunskaper om hur samhället fungerar	blivit mer intresserad av att arbeta för förändringar i samhället	fått möjlighet att vara med och påverka saker som rör hela skolan	inspirerats till att vilja påverka saker i samhället
Samtliga svaranden	57	60	50	61
Allmän kurs	76	70	67	68
Särskild kurs	44	54	39	56
Kvinnor	57	61	49	62
Män	58	57	53	57
Yngre än 25 år	59	56	58	59
25 – 44 år	66	70	57	71
45 – 64 år	48	61	37	60
65 år eller äldre	36	40	25	39
Födda i Sverige	48	52	43	53
Utrikes födda	82	81	70	80
Har funktionsnedsättning	60	58	54	58
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	56	61	49	62

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2.4 Självkänsla

”För mig som bytte juridiskt namn bara ett par månader innan var det en stor lättnad att komma till en ny plats med nya människor som aldrig hade känt mig vid ett annat namn. Jag kunde andas ut för ingen kunde ens råka säga fel. Det är ju det som är det fina med att träffa nya människor, att man får prova nya hattar och se hur de passar.”

MORGAN WINBERG, DELTAGARE PÅ EN UTBILDNING OM EKOLOGISK ODLING, TRÄDGÅRD OCH HANTVERK PÅ VÄRDINGE FOLKHÖGSKOLA



PÅ FOLKHÖGSKOLORNA MÖTS människor som är olika – och lika. Samspelet mellan det som skiljer och det som förenar gör att människor kan växa och nå nya insikter. En vilja till möten mellan olikheter speglar också en människosyn som bygger på öppenhet och acceptans, respekt för alla människors lika värde och rättigheter och ansvar.

Avsnittet *Självkänsla* innehåller frågor om självförtroende, personlig utveckling, samarbete och känslan av att vara en del av en gemenskap.

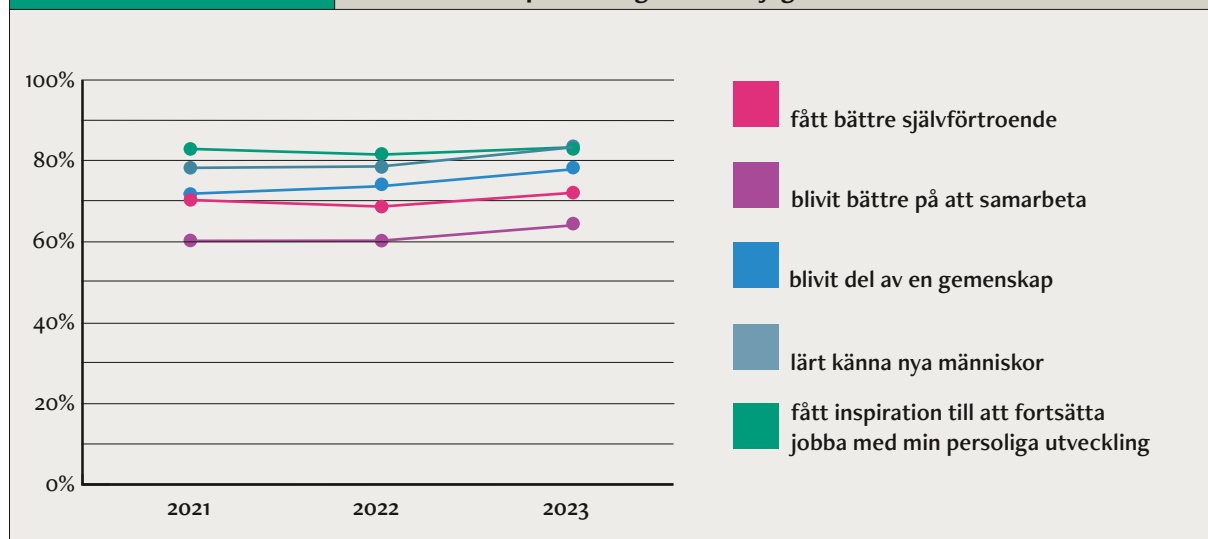
Starkast upplevelse hos deltagarna är att deras tid på folkhögskola inspirerat dem att fortsätta jobba med sin personliga utveckling. Fler än fyra av fem inom alla deltagargrupper utom äldre deltagare har fått denna inspiration. Äldre deltagare upplever i stället i högre utsträckning att de blivit del av en gemenskap och att de lärt känna nya människor.



DIAGRAM 2.4A

TOTALEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...

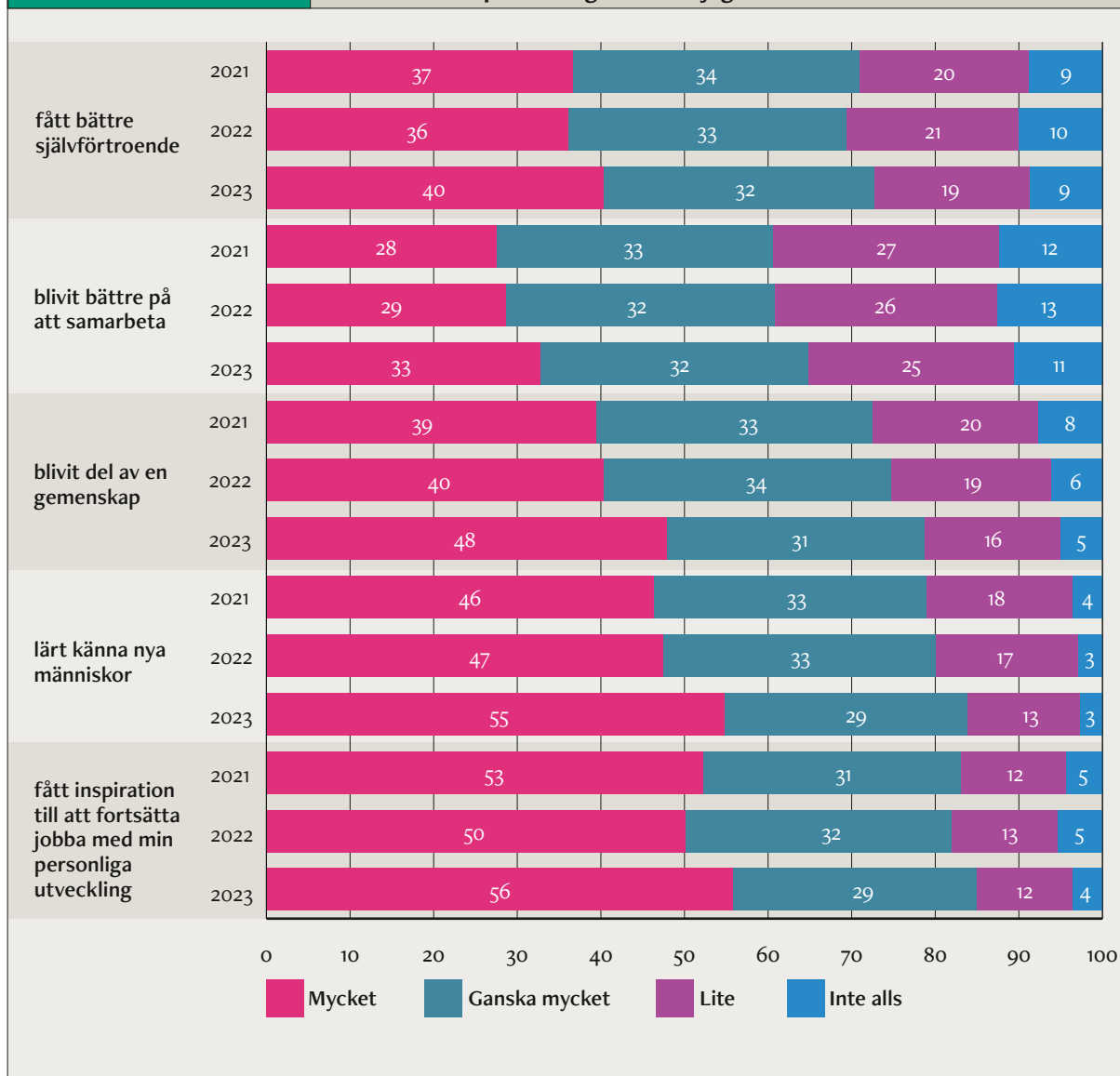


Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

DIAGRAM 2.4B

VARIATIONEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 2.4 VARIATIONEN ÖVER TID	Genom min tid på folkhögskola har jag ...				
	fått bättre självförtroende	blivit bättre på att samarbeta	blivit del av en gemenskap	lärt känna nya människor	inspirerats till att fortsätta jobba med min personliga utveckling
Samtliga svaranden	72	65	79	84	85
Allmän kurs	78	76	78	82	88
Särskild kurs	69	57	79	85	83
Kvinnor	73	64	80	84	85
Män	71	67	77	83	84
Yngre än 25 år	73	69	79	86	87
25 – 44 år	79	71	79	83	90
45 – 64 år	70	55	77	81	83
65 år eller äldre	55	45	82	84	65
Födda i Sverige	68	57	76	83	82
Utrikes födda	86	85	87	87	92
Har funktionsnedsättning	73	65	74	81	86
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	73	64	80	85	84

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet;
 svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).



”På folkhögskolan kunde

**Det har gått
fyra månader
sedan Morgan
Winberg, 22,
avslutade sin
utbildning i
ekologisk odling,**

**trädgård och hantverk på Vårdinge folk-
högskola utanför Stockholm. Hen verkar lite
ovan vid stadsmiljön, när vi ses på Mariator-
get i Stockholms innerstad mellan buller från
trafiken och skrik från stadens lekande barn.**

– Jag trodde att jag var en stadsråtta, att jag aldrig skulle lämna den här miljön, säger Morgan. Men så bodde jag ett år på folkhögskoleinternat ute på landet och lärde mig att det finns andra alternativ. En miljö utan ljud, utan artificiellt ljus och utan syntetiska material var underbar för mig som är sensoriskt känslig.

Vi stannar till vid en skulptur av en drake. Morgan känner på fjällen. Kisar mot vårsolen.

– För den som lätt blir överstimulerad skulle jag verkligen rekommendera att gå på folkhögskola med internat ute på landet.

En mjukstart till att flytta hemifrån

Morgan beskriver internatet som en språngbräda, en mjukstart till att flytta hemifrån. Och att smyga ut i vuxenvärlden gav en kick både för självkänslan och självförtroendet.

– Förut hade jag aldrig vågat flytta från Stockholm men nu funderar jag på att plugga vidare till trädgårdsmästare i Göteborg, säger Morgan. Jag

vet ju att jag klarar av att flytta till en plats där det finns människor som jag inte känner sen tidigare. Jag har gjort det förut och det var läskigt, spännande och väldigt roligt.

Internatet är en viktig del av många folkhögskolors studiemiljö. Morgan menar att det gav något för studierna att bo på platsen, eftersom hen alltid var omgiven av sitt studieområde.

– Det gjorde att jag investerade mer tid i trädgården per automatik, utan att det nödvändigtvis tog mer energi, säger hen.

Att både bo och plugga tillsammans kan vara intensivt. Folkhögskolor brukar vittna om deltagare som efter bara en vecka känner att de har känt varandra hela livet.

– Folkisbubblan är i allra högsta grad riktig, bekräftar Morgan. Jag kunde släppa vem jag hade varit innan och släppa fram personlighetsdrag som jag inte visste att jag hade. Folk sa att jag var organiserad! Jaha, är jag? Ja, då är jag väl det då.

En möjlighet att byta bana

Möjligheten att utforska tidigare okända delar av sig själv var varför Morgan sökte sig till folkhögskolan från första början.

– Jag behövde en hundraåttio graders vändning från mitt tidigare sammanhang, säger hen. För mig som bytte juridiskt namn bara ett par månader innan var det en stor lättnad att komma till en ny plats med nya människor som aldrig hade känt mig vid ett annat namn. Jag kunde andas ut för ingen kunde ens råka säga fel. Det är ju det som är det fina med att träffa nya människor, att man får prova nya hattar och se hur de passar.

jag återupppfinna mig själv”

Det är ju det som är det fina med att träffa nya människor, att man får prova nya hattar och se hur de passar.

Folkhögskolan har flera olika kurstyper. Morgan läste en profilkurs, som vänder sig till personer som vill fördjupa sig i ett särskilt intresse eller en hjärtefråga. Kanske är det därför det visade sig att Morgan inte var ensam om att vilja byta spår.

– Tydligen kan man vara i vilken ålder som helst när man vill byta bana i livet, säger Morgan och skrattar. Jag trodde att alla skulle vara i min ålder, men det var en positiv överraskning att det var så blandade åldrar i klassen. I vilket annat sam-

manhang hade jag fått möjlighet att tillbringa så många veckor med någon i sextioårsåldern till exempel? Dagens samhälle ger inte så mycket utrymme för att umgås över åldersgränserna annars.

Vi blir avbrutna av ett barn som vill klättra upp på draken som Morgan sitter på vid det här laget. Morgan försäkrar barnets förälder att det är okej, hoppar ner på marken och tittar tyst ut i luften ett tag.

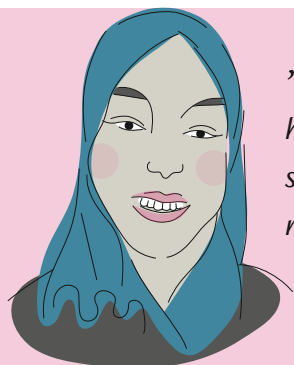
– Hade jag tyckt att personen som jag var på folkis var helt horribel hade jag ju kunnat ta av mig hatten och lämna året bakom mig, säger hen sedan.

Gjorde du det?

– Nej, jag behöll hatten på. Jag gillade den jag blev.



2.5 Bildning



”Det var en stor blandning av människor i olika åldrar, kön, och med olika bakgrund, de flesta hade inte studerat journalistik tidigare. Unga vuxna från lokalområdet i Järva, en 60-årig speciallärare, en advokat, och så vidare. Kursen fick mig att inse att det är en konst att skriva, men samtidigt något som alla har möjlighet till.”

MARYAN BOURALEH, HADE PRECIS BLIVIT KLAR CIVILINGENJÖR NÄR HON BESTÄMDE SIG FÖR ATT GÅ EN KVÄLLSKURS I JOURNALISTIK PÅ KISTA FOLKHÖGSKOLA

INOM FOLKHÖGSKOLAN ANSER man att kunskap och bildning har ett egenvärde. Det innebär att till exempel behörighet till vidare studier inte behöver vara den enda drivkraften, utan att lärandet kan vara ett mål i sig.

Under avsnittet *Bildning* finns frågor kopplade till ökad lust till lärande och viljan att fortsätta lära sig nya saker.

Oavsett kön, ålder, födelsebakgrund eller eventuella funktionshinder upplever nio av tio deltagare på folkhögskola att de inspirerats till att fortsätta lära sig nya saker.

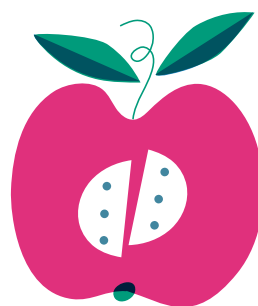
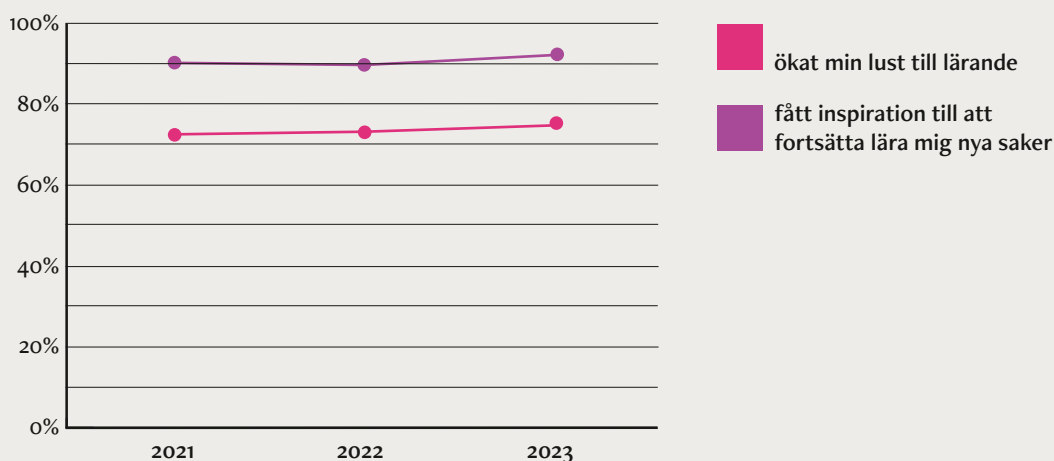


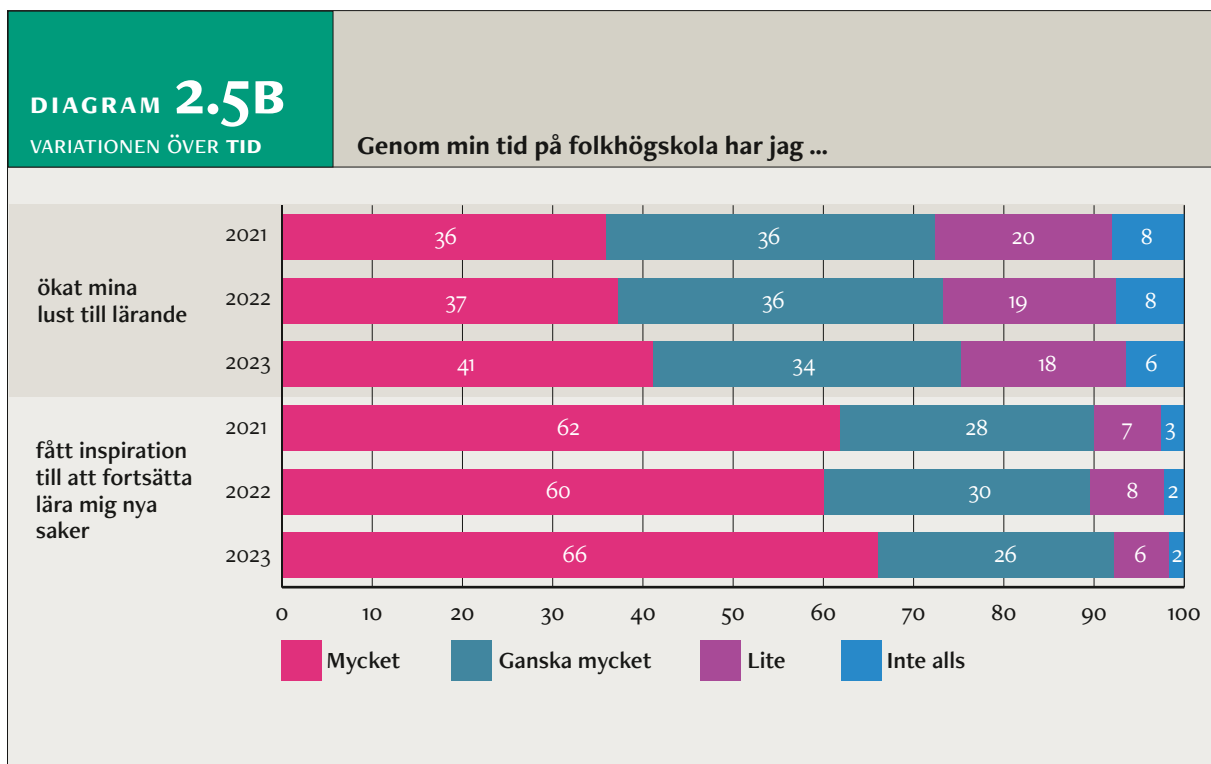
DIAGRAM 2.5A

TOTALEN ÖVER TID

Genom min tid på folkhögskola har jag ...



Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 2.5 VARIATIONEN ÖVER TID	Genom min tid på folkhögskola har jag ...	
	ökat min lust till lärande	fått inspiration att fortsätta lära mig nya saker
Samtliga svaranden	75	92
Allmän kurs	79	91
Särskild kurs	73	93
Kvinnor	77	93
Män	72	90
Yngre än 25 år	70	91
25 – 44 år	82	94
45 – 64 år	77	93
65 år eller äldre	72	90
Födda i Sverige	71	91
Utrikes födda	86	95
Har funktionsnedsättning	72	91
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	76	93

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2.6 Kulturliv



”Det är inte så att jag har användning för konsten i mitt dagliga arbete, men jag utvecklades som människa av att gå på folkhögskola. Dels för att jag fick lära känna personer med olika mål i livet, dels för att det är bra att utveckla sin kreativitet och ha lite distans till sitt yrkesliv. Att inte lägga för mycket av sin känsla av att lyckas i just ens yrke.”

EIRA WESTRIN, SOMMARKURSDELTAGARE PÅ ÅREDALENS FOLKHÖGSKOLA
OCH TILL VARDAGS AT-LÄKARE. HAR TIDIGARE STUDERAT ETT ÅR KONST
PÅ ÖSTRA GREVIE FOLKHÖGSKOLA

ETT AV DE FYRA SYFTENA med folkbildningen är att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet. Under avsnittet *Kulturliv* återfinns frågor kopplade till att uppleva och/eller utöva kulturella aktiviteter.

Två av tre deltagare uppger att de under sin tid på folkhögskola har fått uppleva och/eller utöva kulturella aktiviteter, detta oavsett kurstyp.

Äldre och deltagare som uppger att de inte har en funktionsnedsättning uppger i högra grad än

andra deltagargrupper att ett motiv med deras studier på folkhögskola är att just att få uppleva och/eller utöva kulturella aktiviteter.

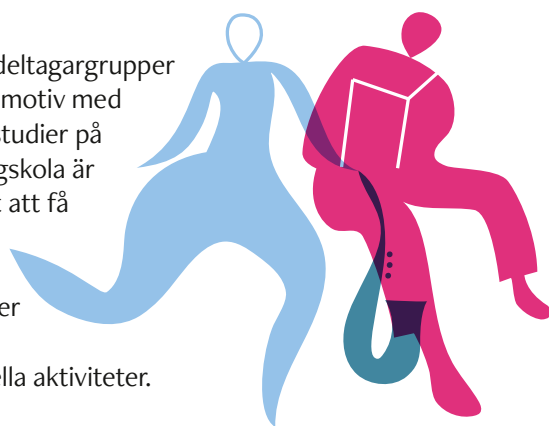
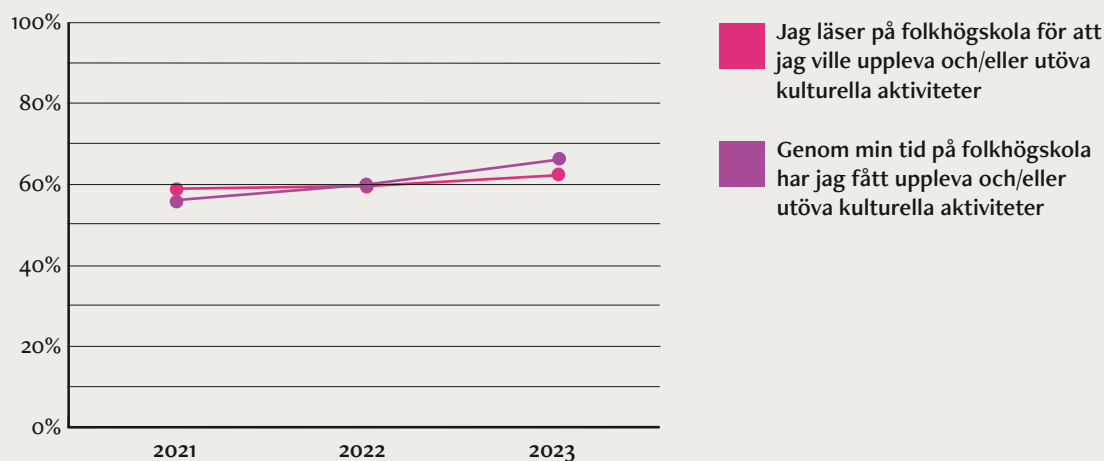


DIAGRAM 2.6A

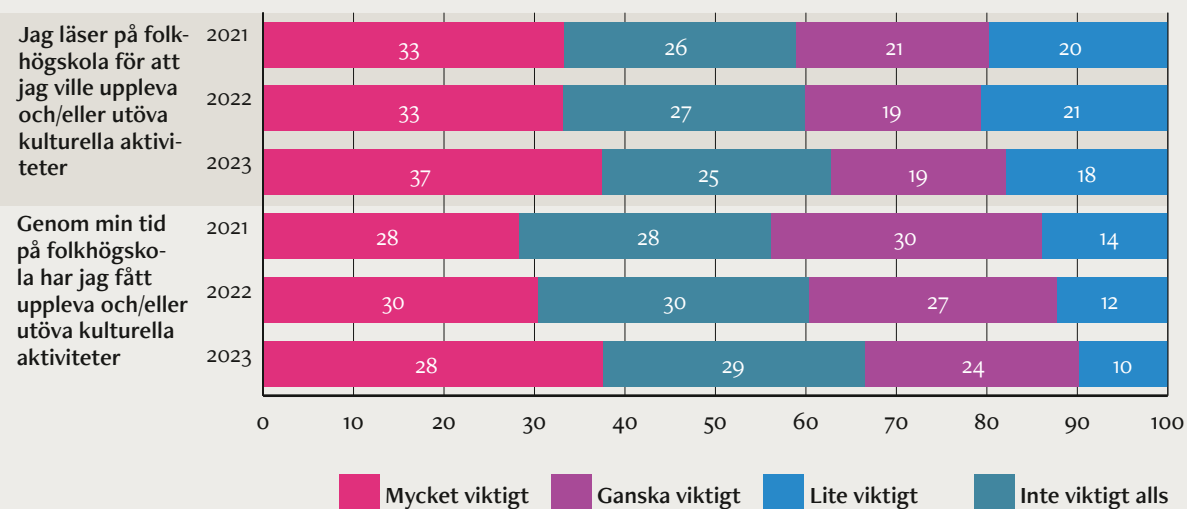
TOTALEN ÖVER TID



Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

DIAGRAM 2.6B

VARIATIONEN ÖVER TID



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kurs typ på respektive påstående.

TABELL 2.6 VARIATIONEN ÖVER TID	Jag läser på folkhögskola för att jag ville uppleva och/eller utöva kulturella aktiviteter	Genom min tid på folkhögskola har jag fått uppleva och/eller utöva kulturella aktiviteter
Samtliga svaranden	63	67
Allmän kurs	60	69
Särskild kurs	65	65
Kvinnor	65	68
Män	57	64
Yngre än 25 år	59	66
25 – 44 år	62	67
45 – 64 år	62	62
65 år eller äldre	77	71
Födda i Sverige	57	61
Utrikes födda	78	80
Har funktionsnedsättning	54	61
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	65	68

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).

2.7 Internatet



”Förut hade jag aldrig vågat flytta från Stockholm men nu funderar jag på att plugga vidare till trädgårdsmästare i Göteborg. Jag vet ju att jag klarar av att flytta till en plats där det finns människor som jag inte känner sen tidigare. Jag har gjort det förut och det var läskigt, spännande och väldigt roligt.”

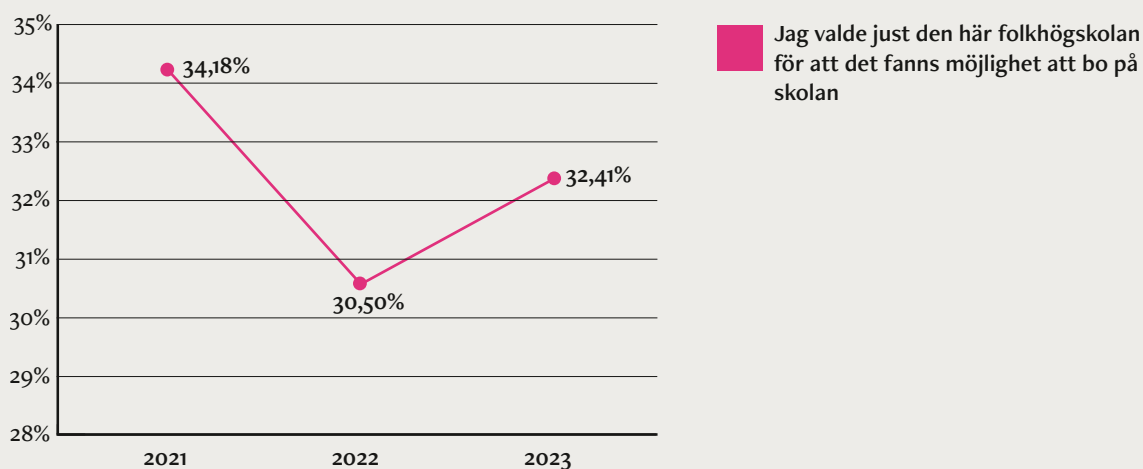
MORGAN WINBERG, DELTAGARE PÅ EN UTBILDNING OM EKOLOGISK ODLING, TRÄDGÅRD OCH HANTVERK PÅ VÄRDINGE FOLKHÖGSKOLA

INOM FOLKHÖGSKOLAN FINNS en tradition av att erbjuda deltagarna möjligheten att på bo skolan. I dag erbjuder i genomsnitt sju av tio folkhögskolor internat. Internatet är en naturlig del av bildnings-

miljön, där lärandet integreras i den vardagliga gemenskapen mellan deltagarna.

Under avsnittet *Internatet* återfinns den fråga som berör just möjligheten att bo på skolan.

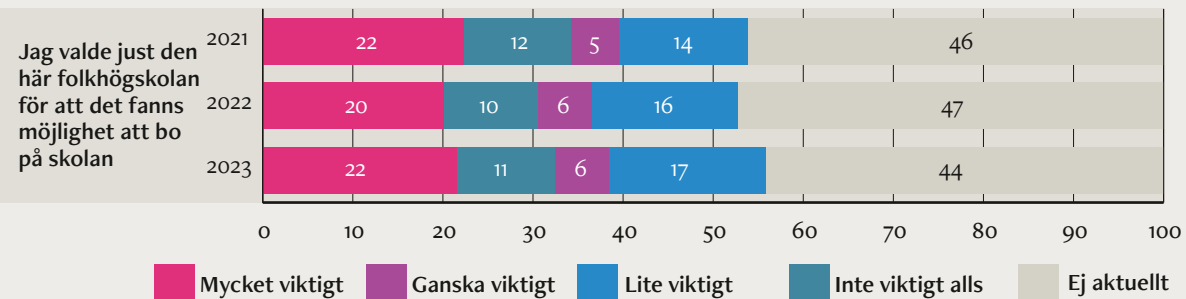
DIAGRAM 2.7A
TOTALEN ÖVER TID



Diagrammet visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt) på respektive påstående över tid.

DIAGRAM 2.7B

VARIATIONEN ÖVER TID



Diagrammet visar fördelningen av andelen (%) svar utifrån kursstyp på respektive påstående.

TABELL 2.7 VARIATIONEN ÖVER TID	Jag valde just den här folkhögskolan för att det fanns möjlighet att bo på skolan
Samtliga svaranden	32
Allmän kurs	31
Särskild kurs	34
Kvinnor	31
Män	36
Yngre än 25 år	47
25 – 44 år	28
45 – 64 år	24
65 år eller äldre	8
Födda i Sverige	31
Utrikes födda	37
Har funktionsnedsättning	37
Har <i>inte</i> funktionsnedsättning	31

Tabellen visar andelen (%) deltagare som uppger positivt svar på påståendet; svarat 3 (ganska viktigt/instämmer delvis) eller 4 (mycket viktigt/instämmer helt).



3. Definitioner och felkällor

I DEN HÄR DELEN hittar du en fördjupande del för syfte och målpopulation för Folkhögskoleenkäten, beskrivningar och förklaringar kopplade till de olika redovisningsgrupper som förekommer i rapporten samt en diskussionsdel kring möjliga felkällor och bortfall.

3.1 Folkhögskoleenkäten och målpopulationen

Folkhögskoleenkäten syftar till att mäta den upplevelse som deltagare på folkhögskola har utifrån bland annat motiv, effekt och inspiration samt betydelsen av folkhögskolans arbetssätt.

Sveriges folkhögskolor tog tillsammans med Pelle Åberg, docent på Ersta Sköndal Bräcke högskola¹, fram struktur, innehåll och frågor i enkäten. Enkäten består av sex frågeområden, där motiv – effekt – inspiration hänger samman utifrån sju identifierade dimensioner. Dimensionerna är inspirerade av *Fyra hörnstenar för bildning*² och statens fyra syften³ för folkbildningen.

Enkäten inleds med en fråga om varför den studerande valt just den folkhögskola de läser på. Den ställs för att fånga upp vikten av olika motiv för att söka sig till en specifik skola och ger en insyn i betydelsen av folkhögskolans profil, möjligheten till internatboende, mer pragmatiska hänsyn som att en specifik utbildning kanske inte finns någon annanstans, att skolan ligger nära bostadsorten eller personliga kopplingar till skolan, till exempel genom rekommendation från en annan deltagare.

Efter den inledande frågan kommer tre frågeområden som tillsammans bygger upp de sju dimensioner som kan anses vara gemensamma värden för alla folkhögskolor; demokrati, bildning, sociala kontakter, arbetsliv, folkhögskolans idé, utbildning och självkänsla. Dessa tre frågebatterier rör dels deltagarnas motiv till folkhögskolestudier, vilka



effekter deltagarna uppfattar att studietiden vid folkhögskola har gett, dels vad tiden på folkhögskola inspirerar deltagarna till efter avslutade studier.

Efter dessa tre frågeområden följer frågor kring hur deltagarna värderar olika delar av de arbetssätt som används på skolan samt frågor som har att göra med studeranderättsliga perspektiv. Enkäten avslutas med ett fåtal bakgrundsfrågor som inte kan fångas upp med hjälp av tillgängliga registerdata; födelsebakgrund och om deltagaren har en funktionsnedsättning.

Målpopulationen är deltagare på folkhögskola som har gått minst en termin på Allmän kurs eller på särskild kurs. Att delta i Folkhögskoleenkäten är frivilligt och man anmäler sitt deltagande till Folkhögskolornas serviceorganisation. Av samtliga 156 folkhögskolor i Sverige valde 116, spridda över hela landet, att delta i Folkhögskoleenkäten 2023. Antalet svarande kursdeltagare uppgick till totalt 11 009, vilket motsvarar 41,3 procent av målpopulationen vid de folkhögskolor som deltog i undersökningen.

1. Från 24 januari 2022 heter skolan Marie Cederschiöld högskola.

2. <https://www.sverigesfolkhogskolor.se/for-personal-pa-folkhogskola/stod--utveckling/kvalitetsarbete-pa-folkhogskola/fyra-hornstenar/>

3. <https://www.folkbildningsradet.se/om-folkbildningsradet/statsbi-drag-till-folkbildningen/Statens-syften-med-att-stodja-folkbildningen/>

3.2 Redovisningsgrupper

KURSTYP

Redovisningsgruppen *kurstyp* utgår från den kurskategori som deltagaren läser på folkhögskolan och informationen hämtas via registeruttag av kurs från det skoladministrativa systemet. Det är kurstyperna Allmän kurs och särskild kurs som ingår i urvalet. Till Allmän kurs räknas kategorivärdena *Allmän kurs*, *Allmän kurs – utökade platser* och *Allmän kurs – yrkesinriktad*. Till särskild kurs räknas på samma sätt kategorivärdena *Särskild kurs*, *Särskild kurs – utökade platser* och *Särskild kurs – yrkesinriktad*.

Observera att övriga typer av kurser, exempelvis kortkurser och uppdragsutbildningar, inte ingår i urvalet för Folkhögskoleenkäten.

KÖN

Redovisningsgruppen *kön* utgår från deltagarnas juridiska kön och information hämtas via registeruttag av personnummer från det skoladministrativa systemet. Vid namngivning av redovisningsgruppens utfall används uteslutande begreppen kvinnor och män.

Sveriges folkhögskolor har valt att utgå från juridiskt kön då detta gör att resultatet är direkt jämförbart med statistik från bland annat Folkbildningsrådet och Statistiska centralbyrån (SCB).

ÅLDER

Redovisningsgruppen *ålder* utgår från deltagarnas födelsedatum och hämtas via registeruttag av personnummer från det skoladministrativa systemet. Fördelningen är avgränsad till fyra intervall:

Yngre än 25 år
25 – 44 år
45 – 64 år
65 år eller äldre

Det finns ingen entydig fastlagd åldersindelning, om vi går till statistik från bland annat Folkbildningsrådet och Statistiska centralbyrån (SCB). Går vi till SCB är indelningarna Yngre än 25 år och 65 år eller äldre relativt vanliga. I likhet med Statistiska centralbyrån kan intervallet Yngre än 25 år benämnas som *ungdomar* och intervallet 65 år eller äldre som *äldre*.

FÖDELSEBAKGRUND

Uppgifter om var deltagaren är född uppges av deltagaren själv vid genomförandet av Folkhögskoleenkäten. På frågan *Var är du född?* har deltagarna möjlighet att svara:

I Sverige
I ett annat europeiskt land
I ett land utanför Europa

De deltagare som uppgett att de är födda i ett annat europeiskt land eller i ett land utanför Europa redovisas som utrikes födda deltagare.

FUNKTIONSNEDSÄTTNING

Uppgifter om deltagarens eventuella funktionsnedsättning uppges av deltagaren själv vid genomförandet av Folkhögskoleenkäten. På frågan *Har du någon funktionsnedsättning? (exempelvis dyslexi, hörselnedsättning, neuropsykiatrisk funktionsnedsättning eller psykisk funktionsnedsättning)* har deltagarna möjlighet att svara:

Ja
Nej
Vill ej ange

3.3 Diskussion kring möjliga felkällor och bortfall

Underlag för vilken målpopulationen utgör bygger uteslutande på folkhögskolornas interna arbete i det gemensamma skoladministrativa systemet. En förutsättning för att få korrekta uppgifter om målpopulationens storlek, deltagarnas bakgrundsfaktorer som ålder och kön samt kontaktuppgifter för expediering av enkäten är att skolorna har aktuella data inom den tidsperiod då exporten ägde rum.

Vid genomförande av enkäten har det visat sig att den vanligaste felkällan varit att deltagare markerats med felaktig status, aktiv eller inaktiv deltagare. Detta kan medföra ett bortfall från målpopulationen, så väl att deltagare som inte längre är aktiva fått inbjudan som att deltagare som är aktiva inte fått inbjudan till enkäten.

Tidigare utredningar som genomförts med anledning av att respondenter saknade data för kön och ålder har visat att det berott på att enstaka skolors arbete i det gemensamma skoladministrativa systemet. Varför bedömningen varit att felkällan inte äventyrar resultatets tillförlitlighet.



Folkhögskoleenkäten

Utgiven av Sveriges folkhögskolor

Post: Box 112 15, 100 61 Stockholm

Besök: Magnus Ladulåsgatan 63A, Stockholm

Tel: 08-17 03 80

www.sverigesfolkhogskolor.se

Projektledare: Jonna Hamlin Müntzing

Form och illustrationer: Ninni Oljemark

Stockholm, september 2023